INVENCIBLE

1 de 2
4,50 €





www.aletaediciones.com

ISBN: 84-933375-6-0



KIRKMAN
WALKER
CRABTREE

ALETA EDICIONES PRESENTA

INVENCIBLE

ROBERT KIRKMAN
CO-CREADOR, ESCRITOR

CORY WALKER
CO-CREADOR, ARTISTA

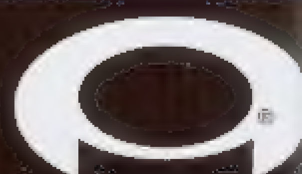
BILL CRABTREE
COLORISTA



WWW.ALETAEDICIONES.COM

Director editorial: **Joseba Basalo.**
Consejero editorial: **Jorge Madejón.**
Asistencia editorial: **Lorena Cuenca.**
Realización técnica: **Gaizka Medrano.**
Dirección artística: **Guillermo Morales.**
Distribución: **Jose Manuel Basalo.**
Traducción: **Cristina Fernández.**

Por Image Comics:
Editor: **Jim Valentino.**
Directora de publicaciones internacionales: **Traci Hale.**



WWW.IMAGECOMICS.COM

Invencible nº 1 (de 2). Diciembre 2003. Publicación de **Aleta Ediciones**, c/ l'Alter. 2, 2º, 3ª, 46419 - Mareny De Barraquetes, Sueca, Valenc
Dep. Legal: SS-1490/03. ISBN obra completa Invencible 84-933375-5-2. ISBN Invencible nº1 84-933375-6-0.
Este volumen incluye los números 1 y 2 de la serie Invincible (2003).

ROBERT KIRKMAN: EL DEMONIO

ESCRÍBENOS A:
ALETA EDICIONES
C/ l'ALTER 2, 2º, 3ª
46419 MARENY DE
BARRAQUETES, SUECA
(VALENCIA).

o si lo prefieres a:
INFO@ALETAEDICIONES.COM

Corre, corre y hagas lo que hagas, no mires atrás.
-Erik Larsen

Escúchame. Por el amor de Dios, escúchame. No intentes entenderlo, simplemente vete. Y vete deprisa.
-Eric Stephenson

Es demasiado tarde, demasiado tarde para nosotros. Déjanos, sálvate tú.
-Jim Valentino

Ojalá lo hubiese escuchado.

Entended algo, yo no conozco a Robert Kirkman. Nunca lo he visto, al menos no he sido consciente de ello. Podría ser un tipo de metro ochenta con el pelo rubio y ondulado, una cicatriz en la barbilla y un cuerpo de campeón de surf. Sin embargo, no es así como me lo imagino. Me lo imagino de metro sesenta e hidrocefálico, con la cabeza como una calabaza. Pelo lacio, ojos pequeños y brillantes y un cuerpo tan arrugado que nunca creerías capaz de sujetar ese cabezón. ¿Y qué decir de su voz? Su voz será un sonido similar al de unas uñas arañando en una pizarra, una de esas voces estridentes que te sorprenden cuando estás pensando en tus cosas y de repente se te sale el corazón por la boca, saltas y llegas casi al techo sin darte apenas cuenta de lo que te ha dicho.

Ojalá hubiese escuchado.

Pero no, aquí estoy.

Como la mayoría de los americanos inteligentes yo rechacé el Invencible al menos un par de veces. Había oído hablar de la nueva línea de superhéroes de Image, vi los cómics en el catálogo y me fijé en el Invencible. Otro cómic de superhéroes, pensé. Tengo toda la serie de Nova, de Firestorm, de Speedball (gracias a Pete). Todo esto no era suficiente, así que fui a por Firebreather, ese era el que realmente quería, Firebreather y Dominion.

Chico listo.

Los cómics se publicaron y ahí estaba yo, en la librería, y ahí estaba el Invencible, y pasé de él de nuevo. Ni siquiera lo cogí para echarle un vistazo. Otra portada de superhéroes, nada especial, no me interesa.

¡Dios mío! ¿De eso sólo hace unos meses?



Así que aquí estoy, escribiendo introducciones, sugiriendo portadas, debatiendo conceptos (como el de la portada del cómic que estás ahora mismo sujetando con tus pequeñas y calientes manos autoritarias). Y todo esto gratis. Todo por ese cabeza de calabaza con esa voz de pizarra que se ríe a carcajada limpia (sé que lo hace) porque trabajo como un esclavo para que él consiga beneficios.

Soy uno de los ganadores de los premios Eisner, os lo juro. También gané los premios Harvey y más de una vez. Tengo entrevistas que rechazar, personajes que maltratar, esperanzas de los fans que frustrar, artistas a quien atormentar, editores que todavía se aferran a falsas esperanzas sobre que yo termine algún trabajo a tiempo. ¡Soy un hombre ocupado!

Y, aún así, aquí estoy, trabajando para Kirkman, cuando podría estar sacando Astro City cada mes, cuando Avengers/JLA ya podría estar en el mercado. Cuando podría estar leyendo los números del clásico Little Lili a mis hijos. Pero no, Kirkman. Maldito Kirkman.

No hice caso a los avisos. Vi a gente hablar sobre Invencible en el foro de Eric Larsen pero no hice caso del matiz compulsivo e histérico que utilizaban. Vi como alguien decía que el primer número completo del Invencible se podía leer en la página web de Image. Me imaginé que sería gratis ¿no?

Nada es gratis. Tenía que haber escuchado a Larsen.

Entré en la web de Image y lo leí. Volví al foro de Larsen y lo comenté, principalmente me metí con la portada ya que creo que fue el mayor error. Y vosotros debéis saberlo. Y... miradme ahora.

El tema es -y este es el secreto más oculto que ellos no quieren que sepáis hasta dentro de un tiempo- que Kirkman es bueno. Muy bueno.

Invencible es divertido, fresco, energético. No es uno de esos cómics de superhéroes que no quiere admitir su condición de superhéroe e intenta darle un toque diferente y termina siendo una mezcla incómoda de nada en concreto. Invencible se aferra a su género. Es un libro de superhéroes y está encantado de serlo. Sólo quiere ser un buen libro de superhéroes. Y encima consigue dar un matiz diferente a las cosas y ser característico, inteligente y energético; todo ello unido en el corazón de un género con calidad, que existe desde hace mucho tiempo y del que muchos creían que no tenía nada más que ofrecer.

Creo que mi personaje favorito es la madre de Mark. La aceptación de su vida familiar, la tensión que experimenta cuando sus "chicos" están fuera, incluso fuera del alcance de la CNN, su concepto de lo fantástico... eso es lo que hace que este cómic funcione. Quiero ver un cómic anual titulado "La madre del Invencible, Debbie Grayson". Es este aspecto, no el contraste sino la unión de los dos mundos de Mark, lo que hace este cómic tan irresistible.

¿Qué te parece un nuevo cómic? Bien, tráelo y lo vemos. Pero Kirkman es implacable. El Invencible me condujo a Tech Jacket, a la serie de Superpatriot que hicieron Cory y él y a Battle Pope. Ahora va a salir Brit y Capes y Masters of the Universe.

Por otra parte están los artistas. Cory Walker es al que nos referimos aquí. Es limpio, conciso al contar historias, su caracterización inexpresiva, sus impecables dibujos , su original y estilizada interpretación... todo esto le da una vida al libro y es como si ya los conocieras, como si pudieras sentarte con ellos y mantener una conversación...

Sin embargo ahí están E. J. Su en Tech Jacket, Tony Moore en Battle Pope, y todos son buenos. Todos originales, claros, sólidos y convincentes. ¿Dónde encuentra a estos tíos? No es normal, en serio.

Así que aquí estás. Puede que todavía tengas una oportunidad. Puede que ya hayas leído el Invencible y todos estos cómics, pero no importa. Estás tan ido como yo, no te pudiste resistir en el foro e intentaste contagiar de tu adicción al resto de incautos. Quizás sólo hayas oído el rumor o lo hayas cogido de la tienda atraído por esta portada tan llamativa, o algo así. Si es así, aún estás a tiempo.

Estás en el borde del precipicio, como yo estaba. No lo vuelvas a dejar en la estantería, date la vuelta lentamente y sigue con tu vida. Si ya lo has comprado y sólo estás leyendo la introducción antes de meterte de lleno en la historia, bien... tendrás que dar el paso. Si lo coges no habrá vuelta atrás. El mundo de Kirkman te absorberá, serás una víctima más incapaz de escapar de él, de cada nuevo número, de cada nuevo personaje. Estarás atrapado en cada episodio mientras esperas impaciente que ocurre en el próximo. Un Funk-O-Drone más. Recomendarás sus libros a tus amigos y lo difundirás por Internet. Y puede que hasta termines trabajando gratis para este cabrón.

Te atrapará y Kirkman, no es de los que te deja escapar.

Así que escúchame, escúchame con atención como yo debería haber hecho cuando estaba en tu lugar, pero no lo hice. Fui un confiado, un tonto, un condenado...

Ya es tarde para mí, pero tú aún puedes escapar. Puedes advertir a otros. Deja el libro, retrocede. Por el amor de Dios no pases de página. Si lo haces recuerda que... Te lo advertí.

--Kurt Busiek
Mayo 2003

Kurt Busiek tiene tantas placas conmemorativas de los premios que ha ganado que podría cubrir todo este cuarto de baño, y tantas estatuillas como para jugar una partida de ajedrez. Escribe, en teoría, para Marvel, DC, Wildstorm, Dark Horse y más, de hecho estará haciendo la declaración de la renta ahora mismo.

Pensad en los niños ¿vale? Los niños.


¡HAS DESTROZADO MI TARDE!







CHA-THOOM!

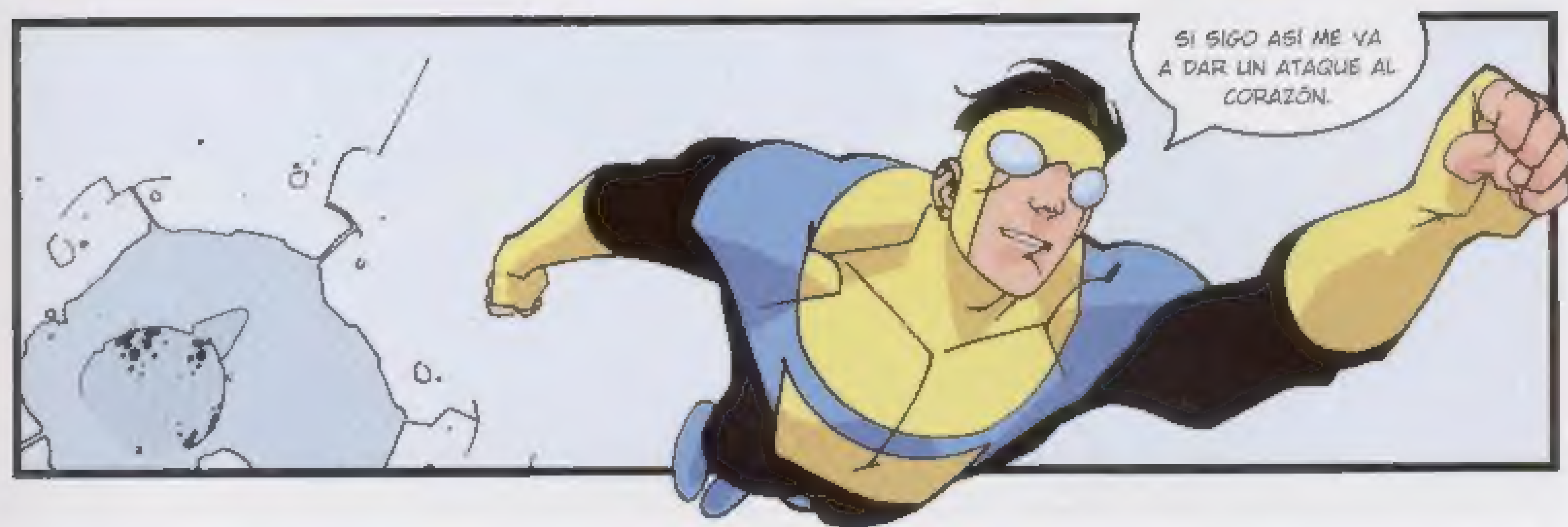



THOOM!






SIGH


SI SIGO ASÍ ME VA A DAR UN ATAQUE AL CORAZÓN.


CUATRO MESES ANTES...


¡SI SIGUES ASÍ TE VA A DAR UN ATAQUE AL CORAZÓN!
BANG. BANG.


¡JO, MAMÁ!
¡ESTOY LEYENDO UN CÓMIC!
¡SALGO EN UN MINUTO!


PARA DE LEER CÓMICS Y DATE PRISA.
¡VAS A LLEGAR TARDE A CLASE!

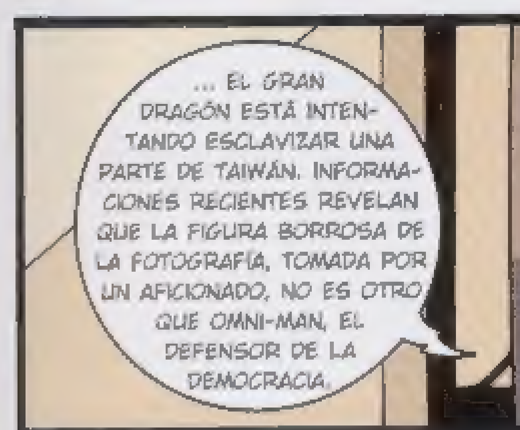

TRANQUILA... NO LLEGARÉ TARDE.


¿HAS VISTO?
PREPARADO Y CON 10 MINUTOS DE SOBRA. NUNCA DEBÍ DUDAR DE TI, HIJO.

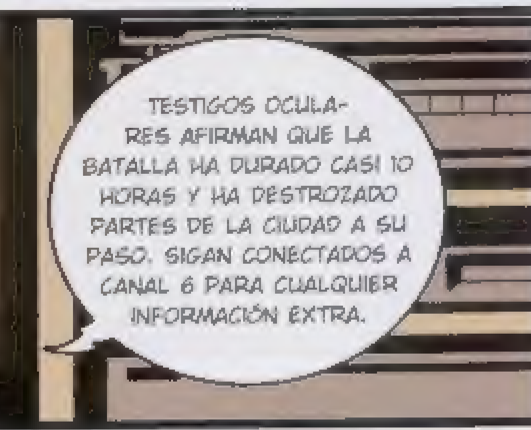

¿DÓNDE ESTÁ PAPÁ? ¿VINO A DORMIR ANOCHE?


NO, ÚLTIMAMENTE TIENE MUCHO TRABAJO. OJALÁ SUPIERA DÓNDE ESTÁ.


¿PUEDES PONER LA TELE?
CLARO.


... EL GRAN DRAGÓN ESTÁ INTENTANDO ESCLAVIZAR UNA PARTE DE TAIWÁN. INFORMACIONES RECIENTES REVELAN QUE LA FIGURA BORROSA DE LA FOTOGRAFÍA, TOMADA POR UN AFICIONADO, NO ES OTRO QUE OMNI-MAN, EL DEFENSOR DE LA DEMOCRACIA.


Action News!
SPECIAL REPORT


TESTIGOS OCULARES AFIRMAN QUE LA BATALLA HA DURADO CASI 10 HORAS Y HA DESTROZADO PARTES DE LA CIUDAD A SU PASO. SIGAN CONECTADOS A CANAL 6 PARA CUALQUIER INFORMACIÓN EXTRA.


AHORA YA SABES DÓNDE ESTÁ.
ESPERO QUE ME TRAIGA ALGO BONITO.
NUNCA HE ESTADO EN TAIWÁN.


REGINALD VELJOHNSON HIGH SCHOOL
¡EH MARK, ESPERA!
SCHOOL BUS
EMERGENCY DOOR
76
93


¡HOLA WILLIAM! ¿QUÉ PASA?


ESTA NOCHE VAMOS A IR A SHENANIGANS. ¿TE APUNTAS?
RAP


NO PUEDO, TÍO TENGO QUE ESTAR EN EL BURGUER EN 20 MINUTOS.


ES VERDAD. NO ME ACORDABA DE QUE CURRABAS... LO SIENTO POR TI.
GRACIAS DE TODOS MODOS. TE VEO LUEGO.

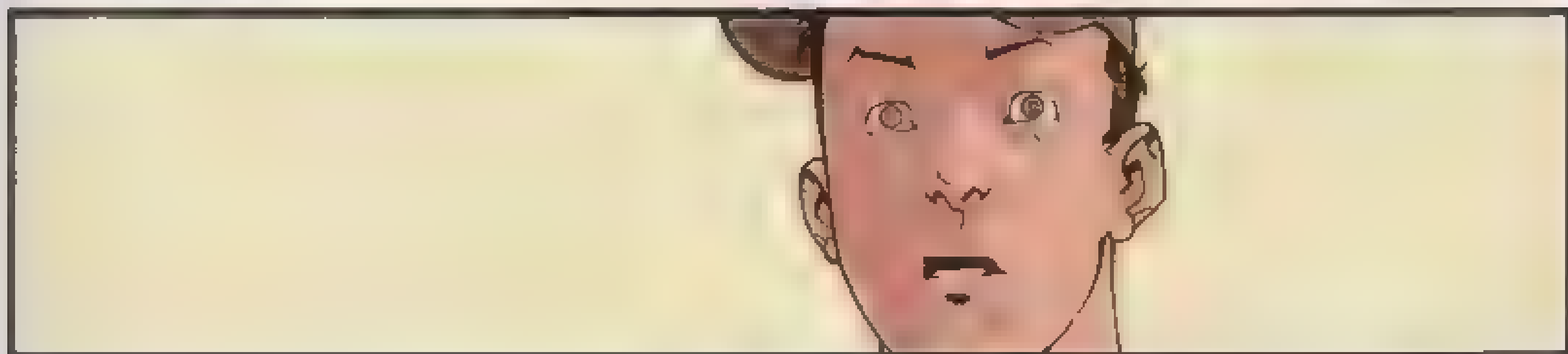


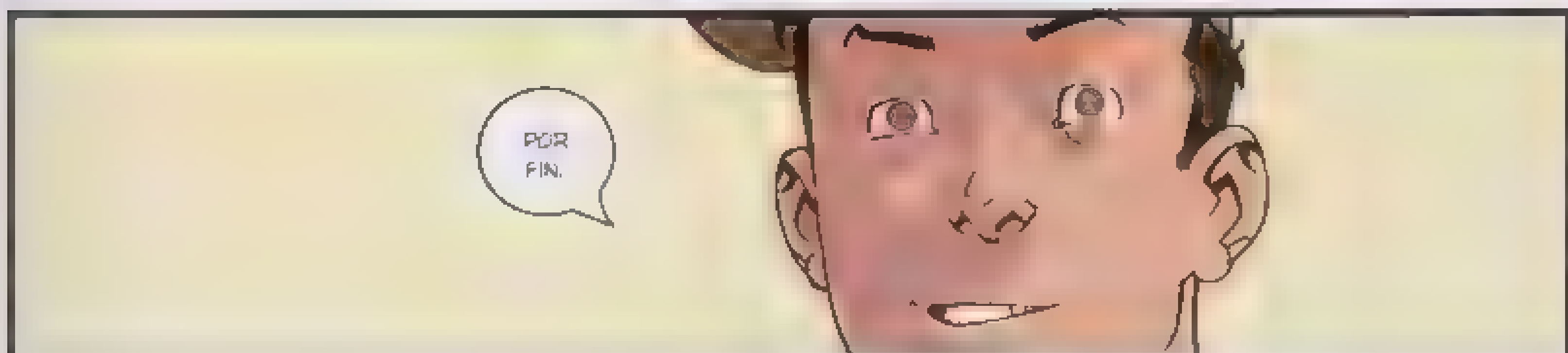

BM
URGER MART


MALL

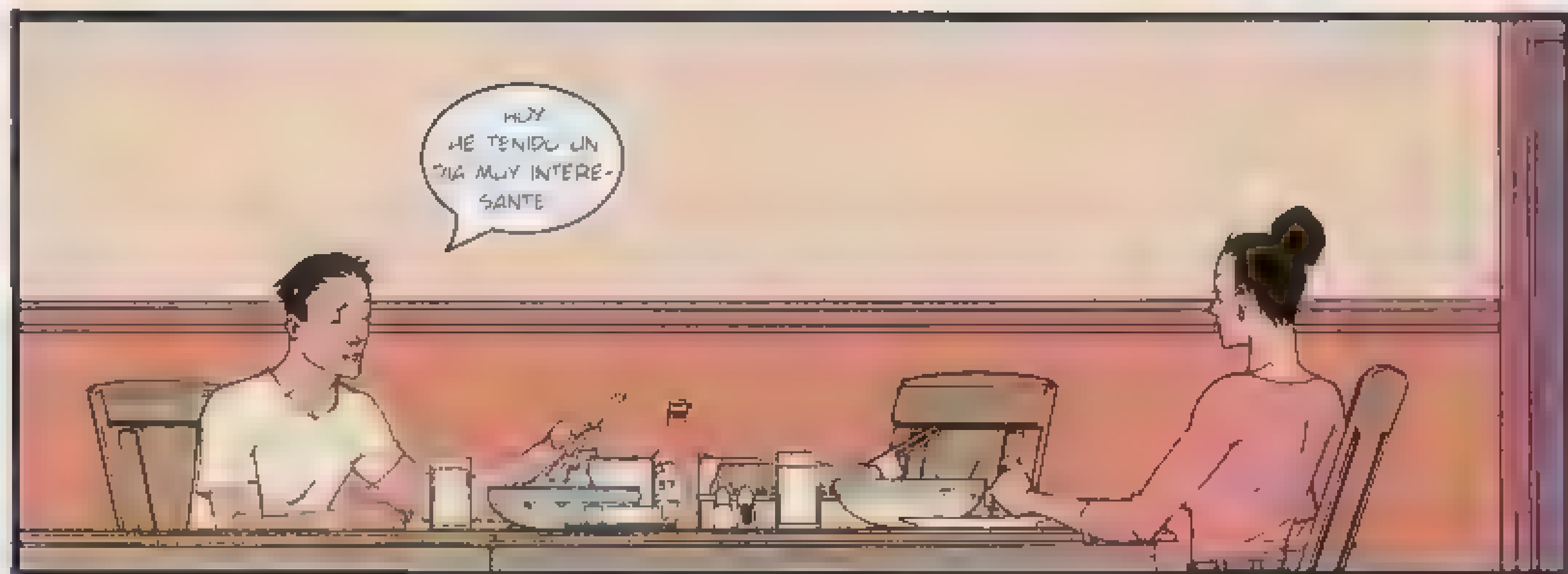







POR FIN.


EMPECEMOS. NO PARECE QUE VAYA A VENIR PRONTO


HOY HE TENIDO UN DÍA MUY INTERE-SANTE


WOOOOOOOOOSH!


PERDÓN POR EL RETRASO HABÍA INUNDACIONES EN EGIPTO Y TUVE QUE OCUPARME DE ELLAS DE CAMINO A CASA


¿TE HICISTE CON AQUEL DRAGÓN?


SÍ. CUANDO DESCUBRÍ QUIÉN ESTABA DETRÁS DE TODO NO FUE DIFÍCIL. LO PEOR FUE MANTENER A LA POBLACIÓN A SALVO MIENTRAS LO DESCUBRÍA.

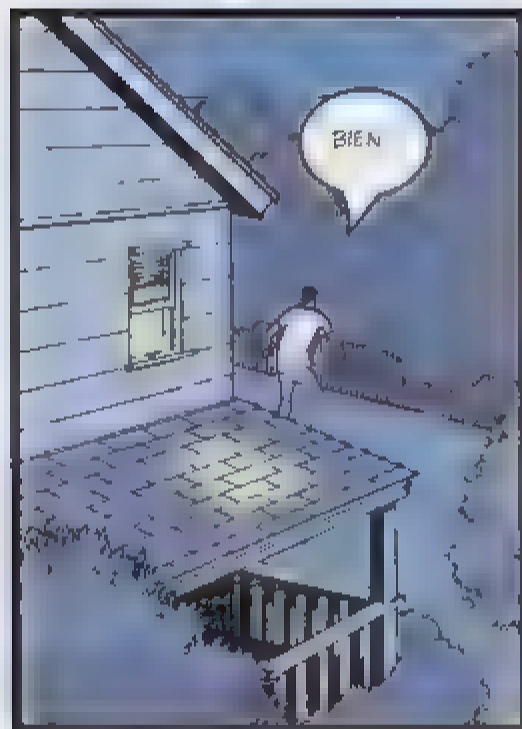

TE HA LLAMADO TU EDITOR. QUERÍA SABER QUÉ TAL VA TU PRÓXIMO LIBRO
LE DIJE QUE ESTABAS EN UNO DE TUS VIAJES DE INVESTIGACIÓN


SEGURAMENTE COGERÉ UN DÍA LIBRE ESTE FIN DE SEMANA Y LO ESCRIBIRÉ. TENDRÉ QUE CONSEGUIR ALGÚN TECLADO MÁS
ESPERO QUE LOS GUARDIANES DEL MUNDO ME PUEDAN SUSTITUIR


BUENO ¿QUÉ TAL TU DÍA MARK?


BIEN, CREO QUE YA ESTOY CONSIGUIENDO LOS SUPERPODERES

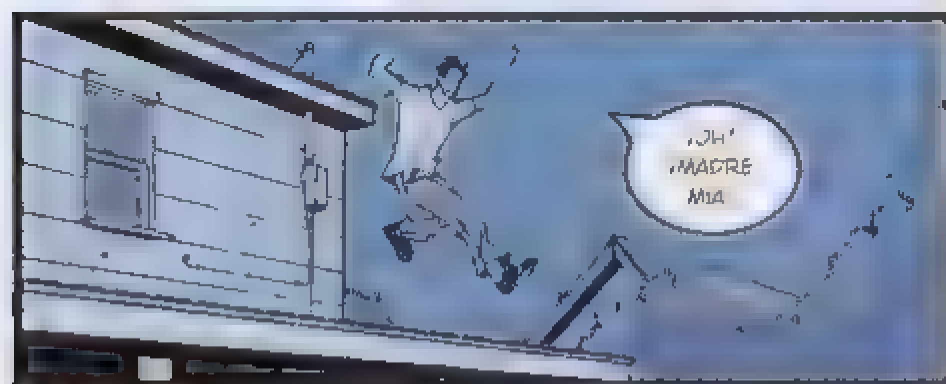

ESO ESTÁ BIEN ¿ME PASAS LAS PATATAS?

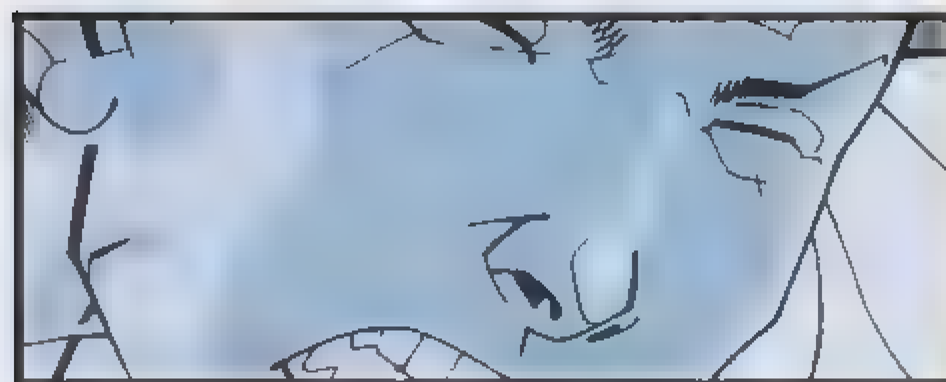

BIEN


PAPÁ DICE QUE ES UN REFLEJO. ASÍ QUE SI PUEDO VOLAR, LO HARÉ EN CUANTO SALTE

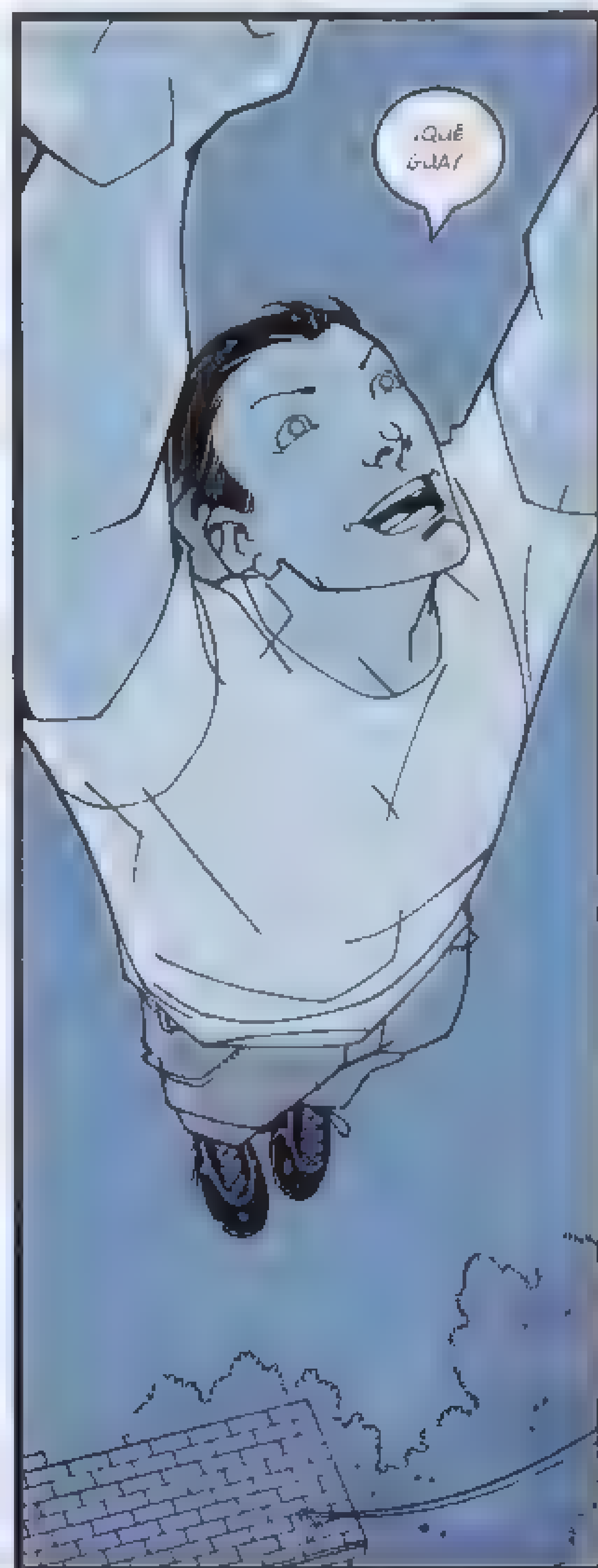

SI SOY INVULNERABLE COMO ÉL NO ME PASARÁ NADA NI SIQUIERA SI ME DOY CONTRA EL SUELO

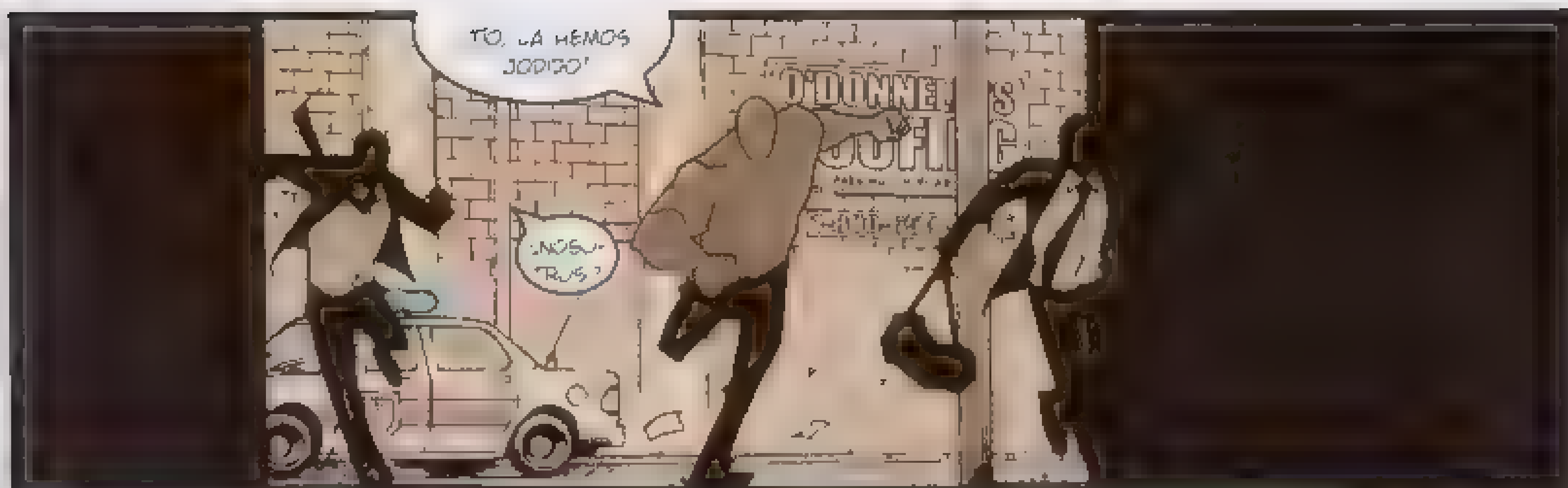

PERO ¿Y SI NO PUEDO VOLAR? A LO MEJOR NO SOY INVULNERABLE TODAVÍA


¡OH! ¡MADRE MÍA



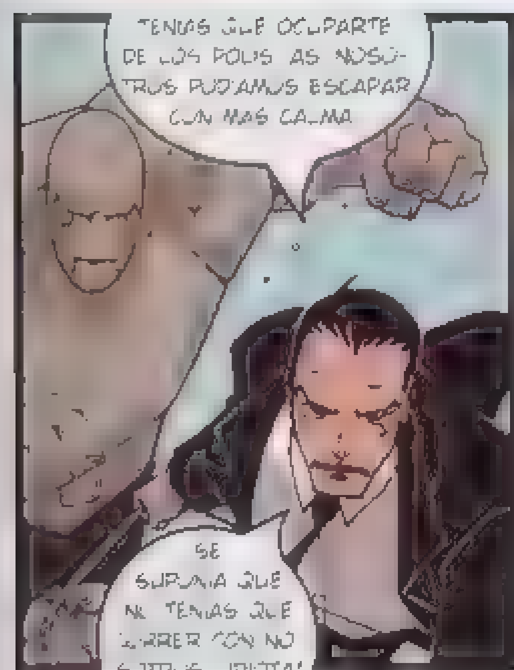

¡GUAU


¡QUÉ GUAY


TÍO, LA HEMOS JODIDO!
¿NOSOTROS?

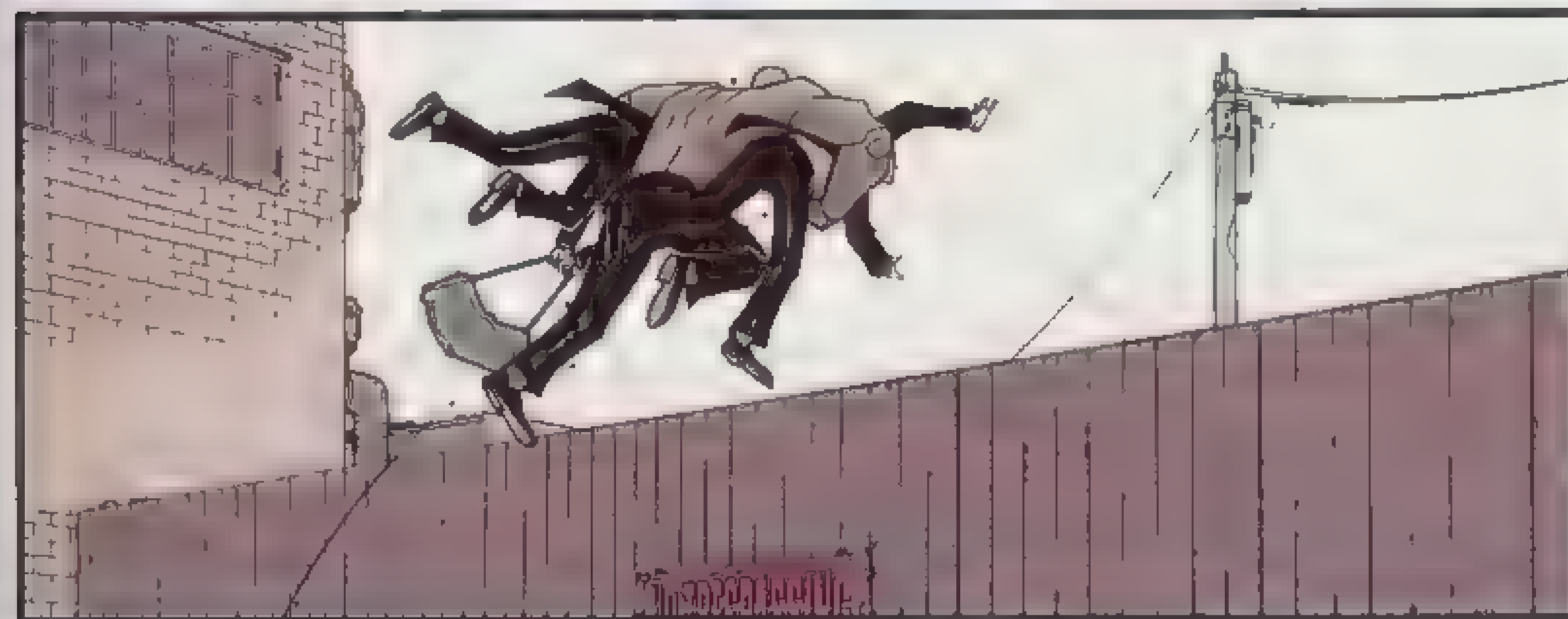

¿ASÍ QUE ES CULPA MÍA QUE LOS POLIS HAYAN VENIDO TAN PRONTO?

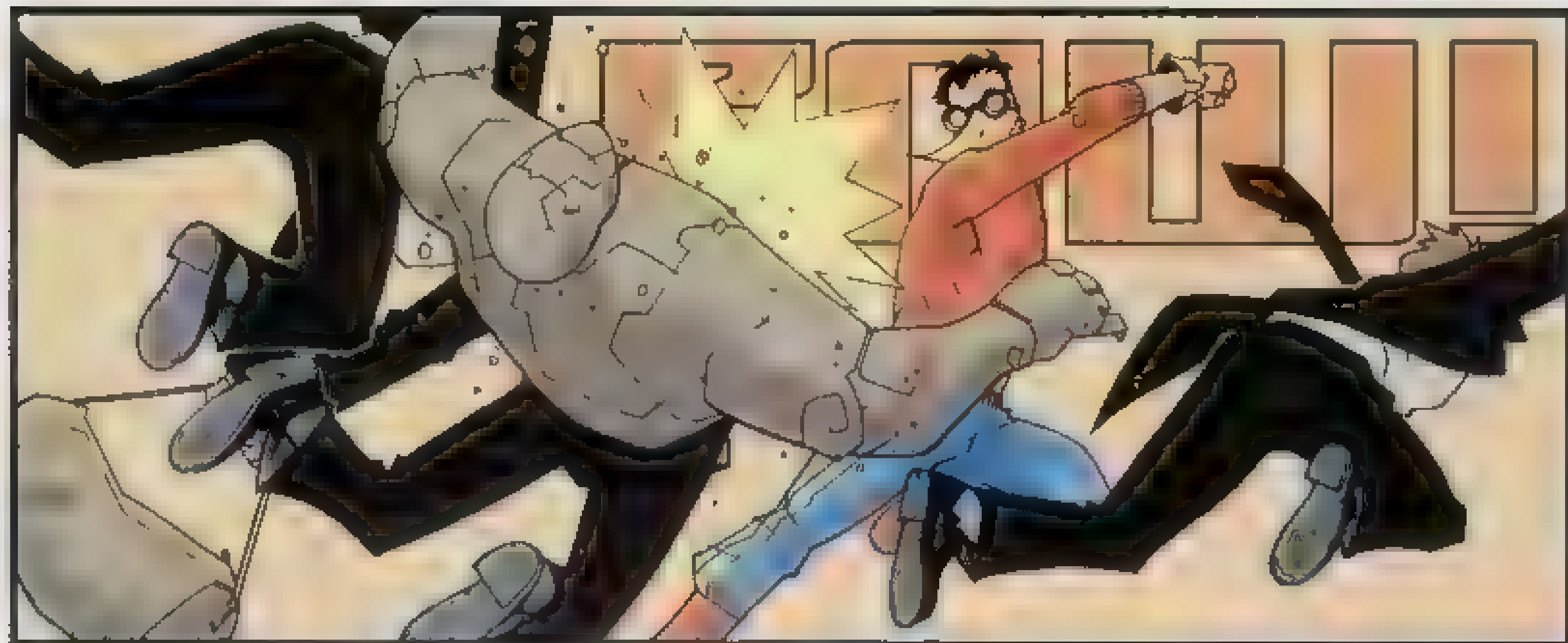

ERA EL ROBO A MANO ARMADA DE UN DIAMANTE! SABÍAMOS QUE IBA A HABER POLIS! ¿POR QUÉ CREES QUE TE TRAJIMOS?


TENÍAS QUE OCUPARTE DE LOS POLIS ASÍ NOSOTROS PUDIAMOS ESCAPAR CON MÁS CALMA
SE SUPONÍA QUE NO TENÍAS QUE CORRER CON NOSOTROS ¡IDIOTA!


QUE LAS BALAS REBOTEN EN MI CUERPO NO SIGNIFICA QUE ME GUSTE RECIBIRLAS. ¡HABÍA AL MENOS 6 POLIS DISPUESTOS A ABRIR FUEGO!
ADEMÁS NO NOS COGERÁN


YA NO IMPORTA. SÁCANOS DE AQUÍ







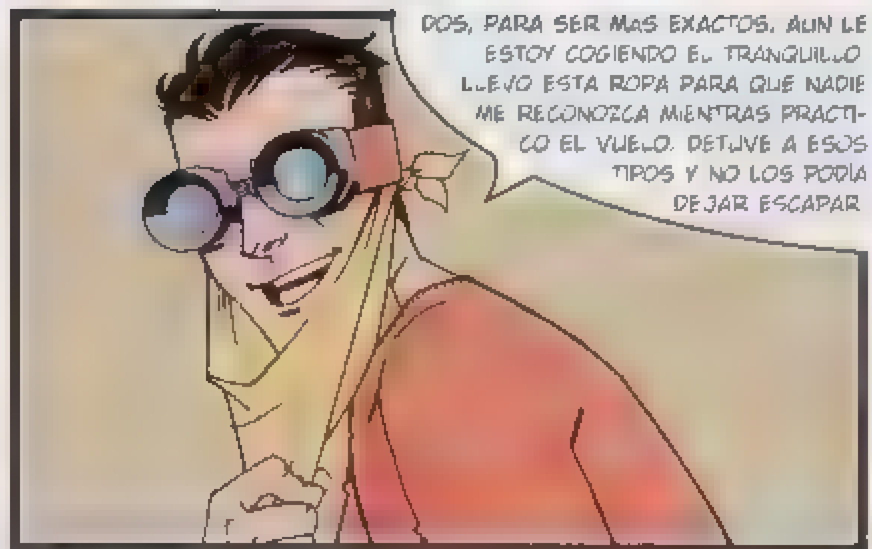

KROK!
¿QUIÉN CONO ERES?


¿QUIE-RES DETE-NERNOS O ROBARNOS?

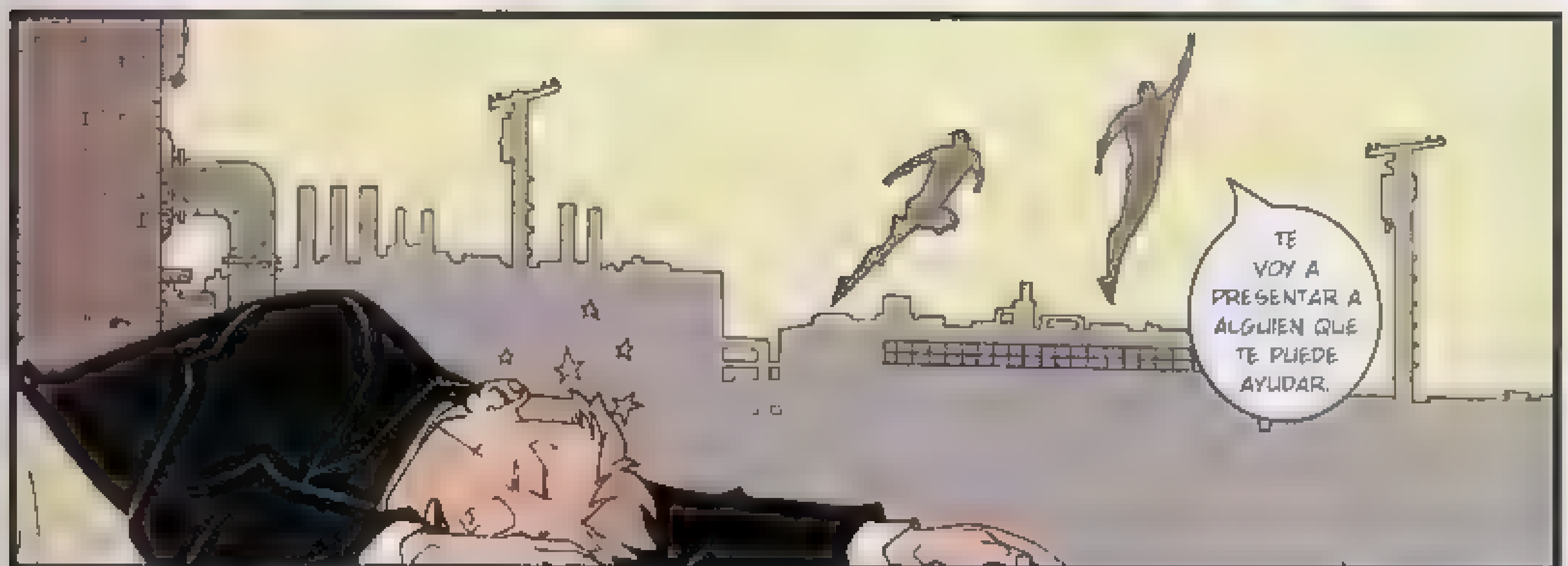

THOOM!

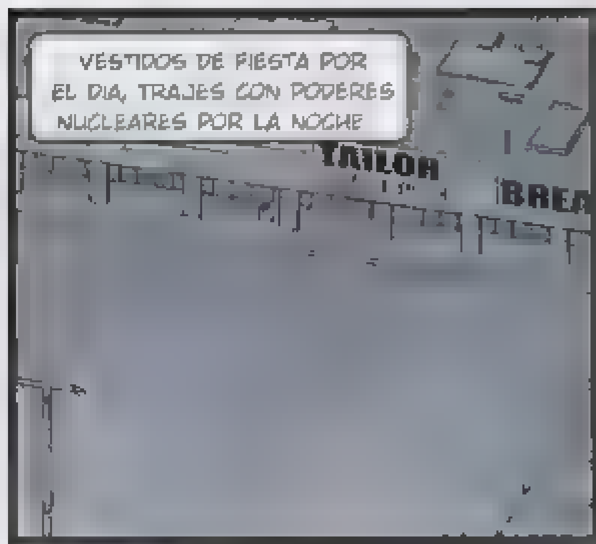

LO SIENTO. ME IMAGINO QUE EL TRAJE ES UN POCO ENGAÑOSO.
MIS INTENCIONES ESTÁN CLARAS AHORA ¿NO?


¡POR DIOS! ¿QUÉ ROPA LLEVAS?
¿NO CREES QUE ES UN POCO PRONTO PARA ESTO? ¿DESDE CUANDO TIENES LOS PODERES - ¿UNA SEMANA?


DOS, PARA SER MAS EXACTOS. AUN LE ESTOY COGIENDO EL TRANQUILLO. LLEVO ESTA ROPA PARA QUE NADIE ME RECONOZCA MIENTRAS PRACTICO EL VUELO. DETUVE A ESOS TIPOS Y NO LOS PODIA DEJAR ESCAPAR.


BUENO NO QUIERO VERTE POR AHI CON ESA PINTA TAN RIDICULA.
PARECE QUE LA POL HA VENIDO PARA RECOGER A ESTOS "BELLOS DURMIENTES", ASI QUE VÁMONOS.


TE VOY A PRESENTAR A ALGUIEN QUE TE PUEDE AYUDAR.



VESTIDOS DE FIESTA POR EL DÍA, TRAJES CON PODERES NUCLEARES POR LA NOCHE
TAILOR



SIEMPRE CON TU NÚMERO ESTÁNDAR DE POLIURETANO COMO BASE DE MIS MEDIDAS
HE TENIDO ESTE TALLER SECRETO TODA MI VIDA
BUENO, ¿QUÉ TE PARECE?



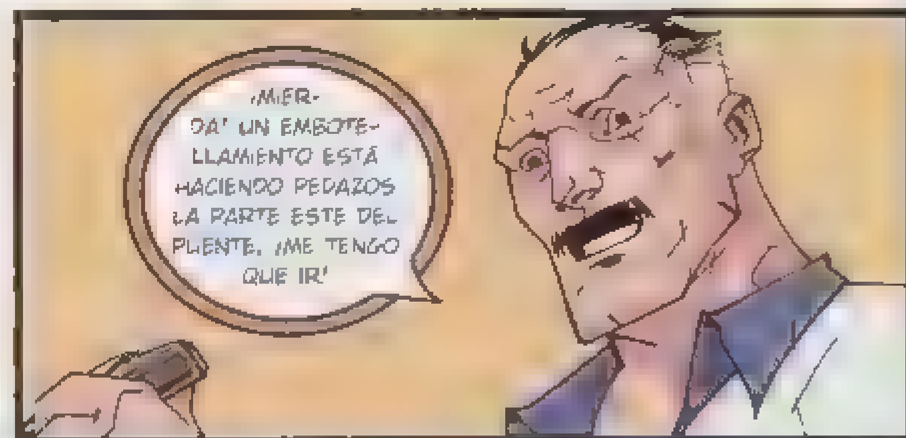
NO SÉ, ESTE AMARILLO Y NARANJA ES UN POCO LLAMATIVO Y NO CREO QUE SEA ESTO LO QUE ESTAMOS BUSCANDO
¿Y QUÉ SON ESTOS DISCOS TAN RAROS?



SON BATERÍAS SOLARES. VOLVÍ A DISEÑAR ESTE TRAJE PORQUE CREÍA QUE TUS PODERES Y LOS DE TU PADRE ESTABAN BASADOS EN EL PODER SOLAR.



ES UN ERROR COMÚN, NO TE PREOCUPES



¡MIERDA! UN EMBOTELLAMIENTO ESTÁ HACIENDO PEDAZOS LA PARTE ESTE DEL PUENTE. ¡ME TENGO QUE IR!



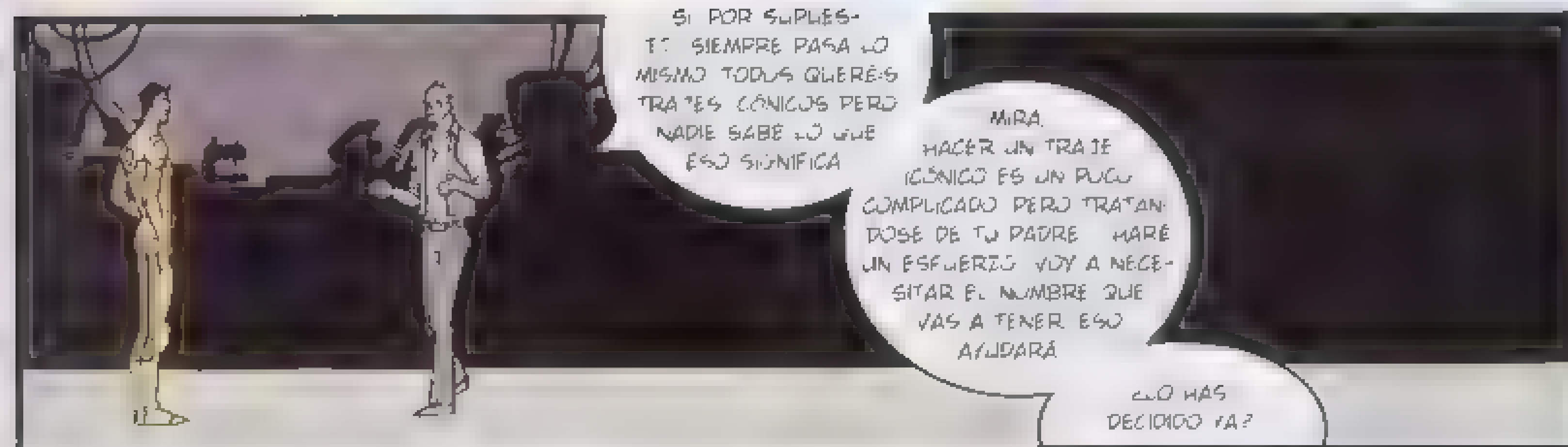
UTILIZA LA PUERTA...
WHOOOOOOSH!


NORTE
NO IMPORTA


LO SIENTO TE ACOSTUMBRARAS ENSEGUIDA


NO TE PREOCUPES, LLEVO TRABAJANDO CON TU PADRE MUCHOS AÑOS Y SE QUE TIENE COSA MÁS IMPORTANTES QUE HACER QUE MIRAR TRAJES RIDICULOS
¿TU QUE OPINAS DEL TRAJE? SÉ SINCERO

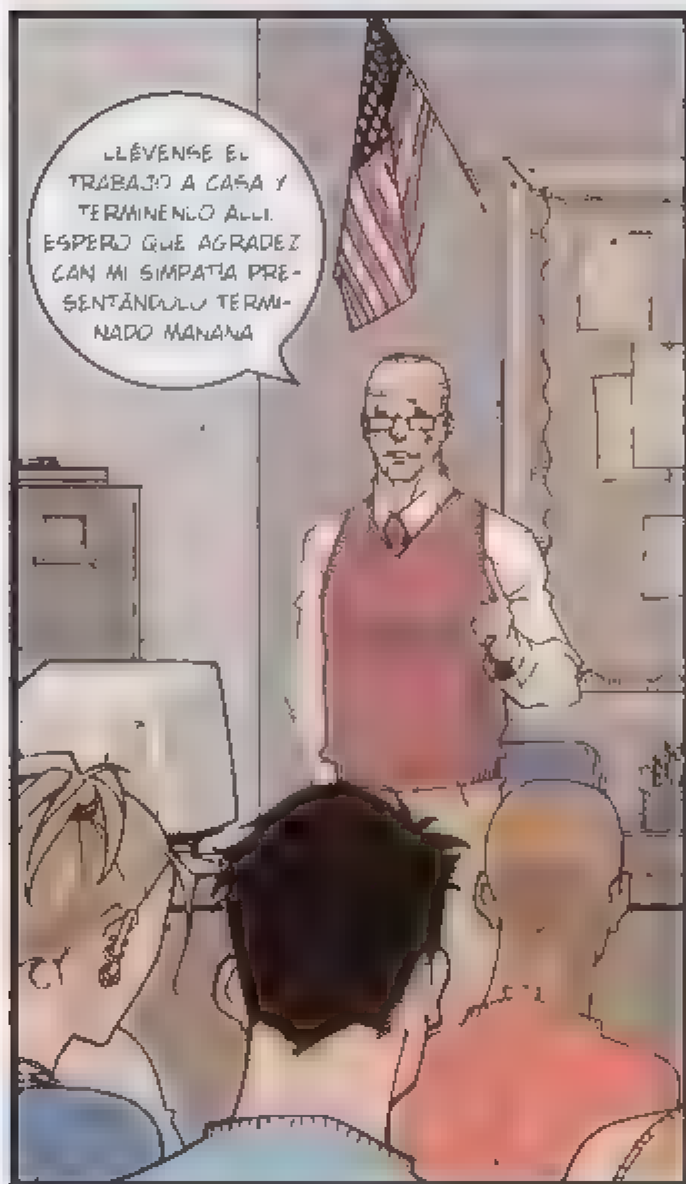

NO SÉ NO ME PARECE ICÓNICO ¿SABES A LO QUE ME REFIERO?

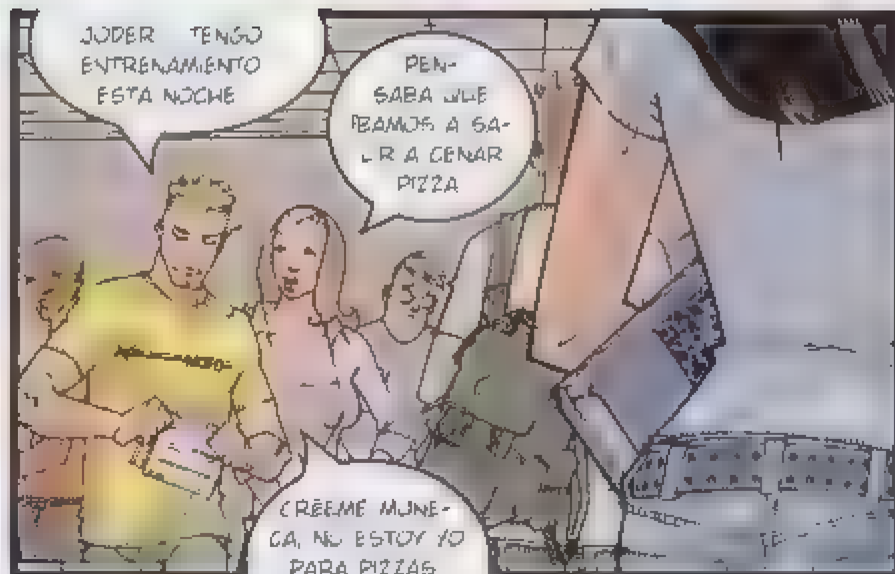

SI POR SUPUESTO SIEMPRE PASA LO MISMO TODOS QUERÉIS TRAJES ICÓNICOS PERO NADIE SABE LO QUE ESO SIGNIFICA
MIRA. HACER UN TRAJE ICÓNICO ES UN POCO COMPLICADO PERO TRATANDOSE DE TU PADRE HARÉ UN ESFUERZO VOY A NECESITAR EL NOMBRE QUE VAS A TENER ESO AYUDARÁ
¿LO HAS DECIDIDO YA?


NO. NI SIQUIERA LO HE PENSADO

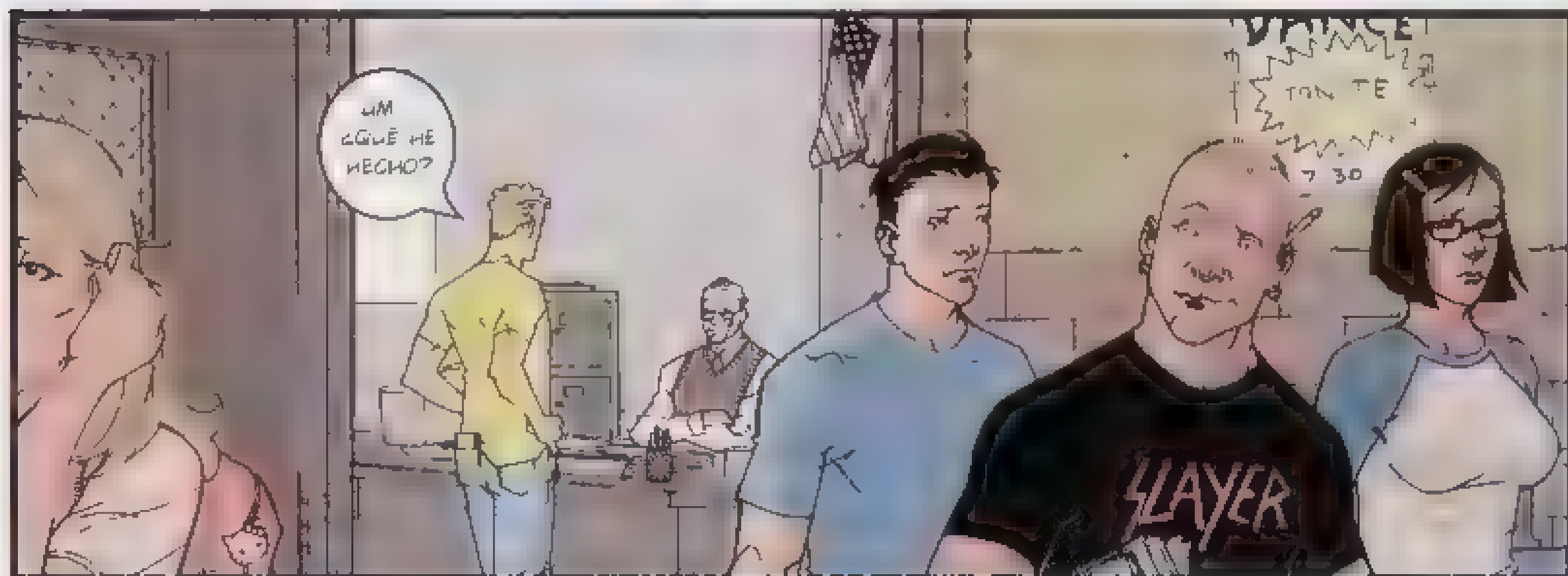

BUENO PUES A VER SI PIENSAS ALGUNOS BUENOS ANTES DE QUE VUELVAS Y YO INTENTARÉ HACER ALGO MÁS ICÓNICO BASADO EN TU NOMBRE


SE ACERCA EL FINAL DEL CURSO Y YA PUEDO DECIRLES CUANTOS DE USTEDES NECESITARAN MÁS TIEMPO


¡LLÉVENSE EL TRABAJO A CASA Y TERMÍNENLO ALLÍ. ESPERO QUE AGRADEZCAN MI SIMPATÍA PRESENTÁNDOLO TERMINADO MAÑANA


JODER, TENGO ENTRENAMIENTO ESTA NOCHE
PENSABA QUE ÍBAMOS A SALIR A CENAR PIZZA
CRÉEME MUÑECA, NO ESTOY YO PARA PIZZAS


¿PUEDE QUEDARSE DESPUÉS DE CLASE DEREK? NECESITO HABLAR CON USTED
D. HILES


UM ¿QUÉ HE HECHO?
DANCE
7 30
SLAYER

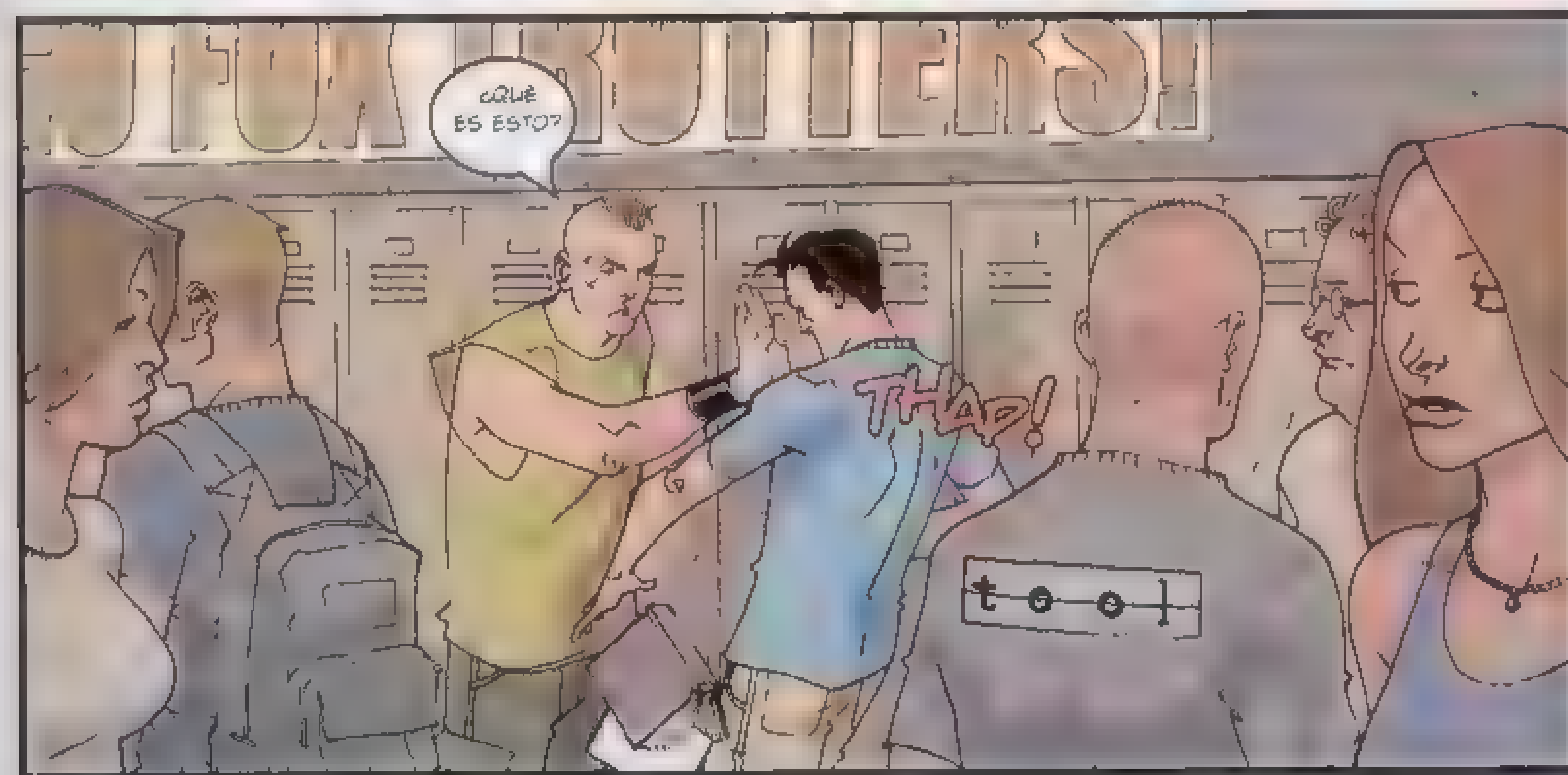

¿ME LO PUEDES REPETIR?
PERO ESTA VEZ DÍMELO A LA CARA


DÉJAME EN PAZ


AHORA QUE ME TIENES ENFRENTE NO ERES TAN CHULO, ¿EH?


¡EH, TÚ! ¿POR QUÉ NO ESCUCHAS AL CHICO Y LO DEJAS EN PAZ?
¿QUÉ INTENTAS DEMOSTRAR?

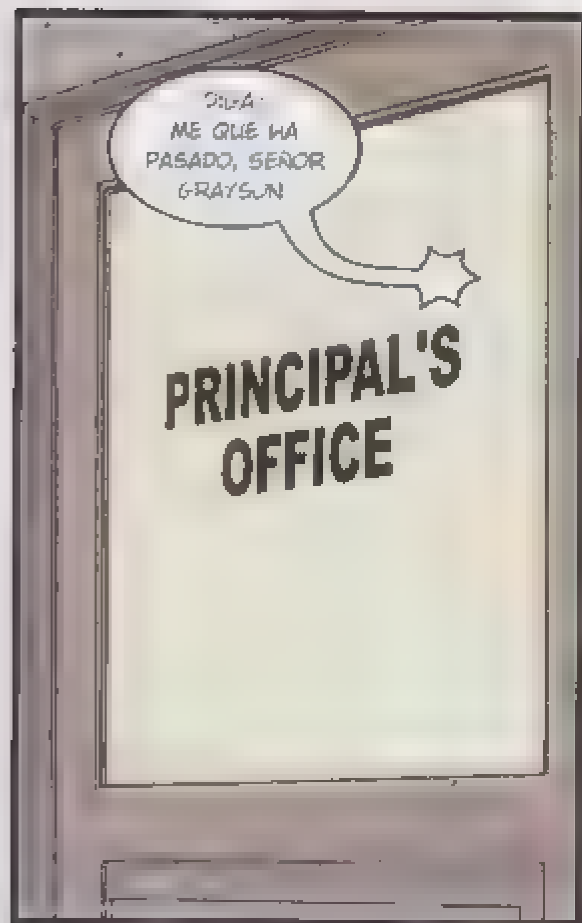

¿A TI QUÉ TE PASA? ¿TE SIENTES DISCRIMINADO O ALGO?
NO TE PREOCUPES QUE PARA TI TAMBIÉN HAY

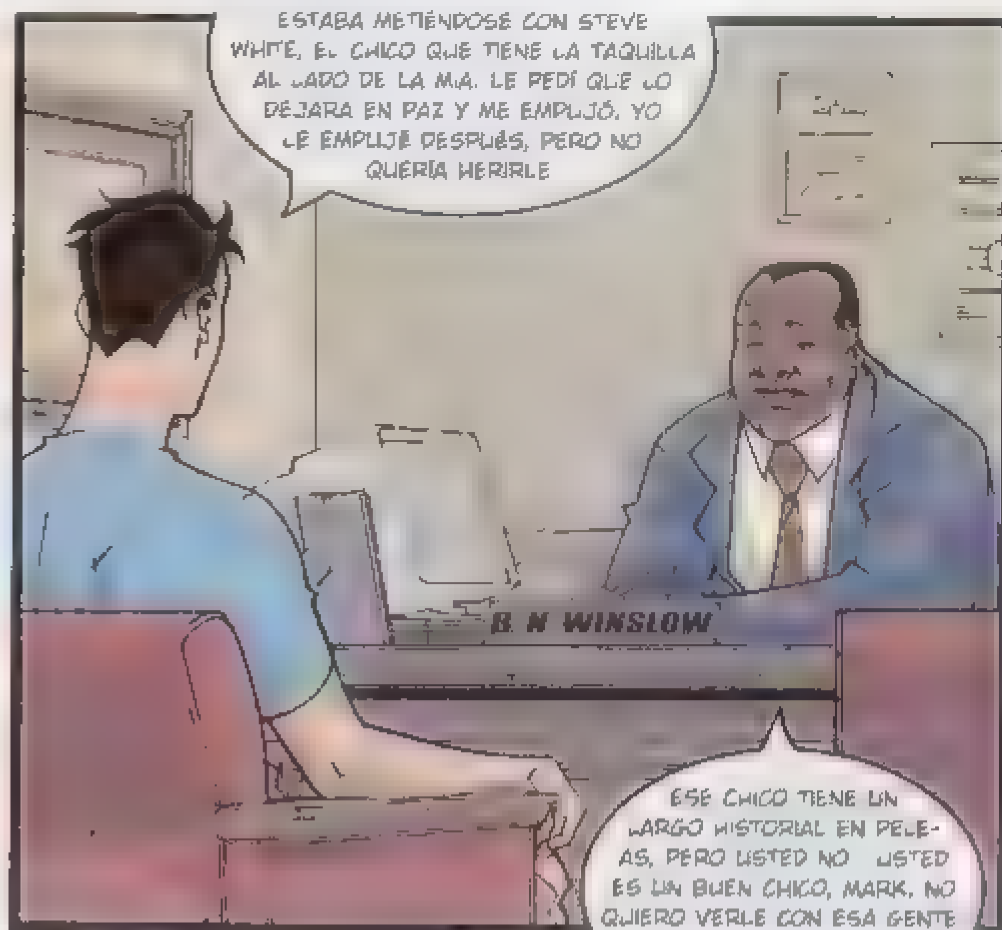

¿QUÉ ES ESTO?
THAD!
tool


UGH


VAS A MOLES-
TAR

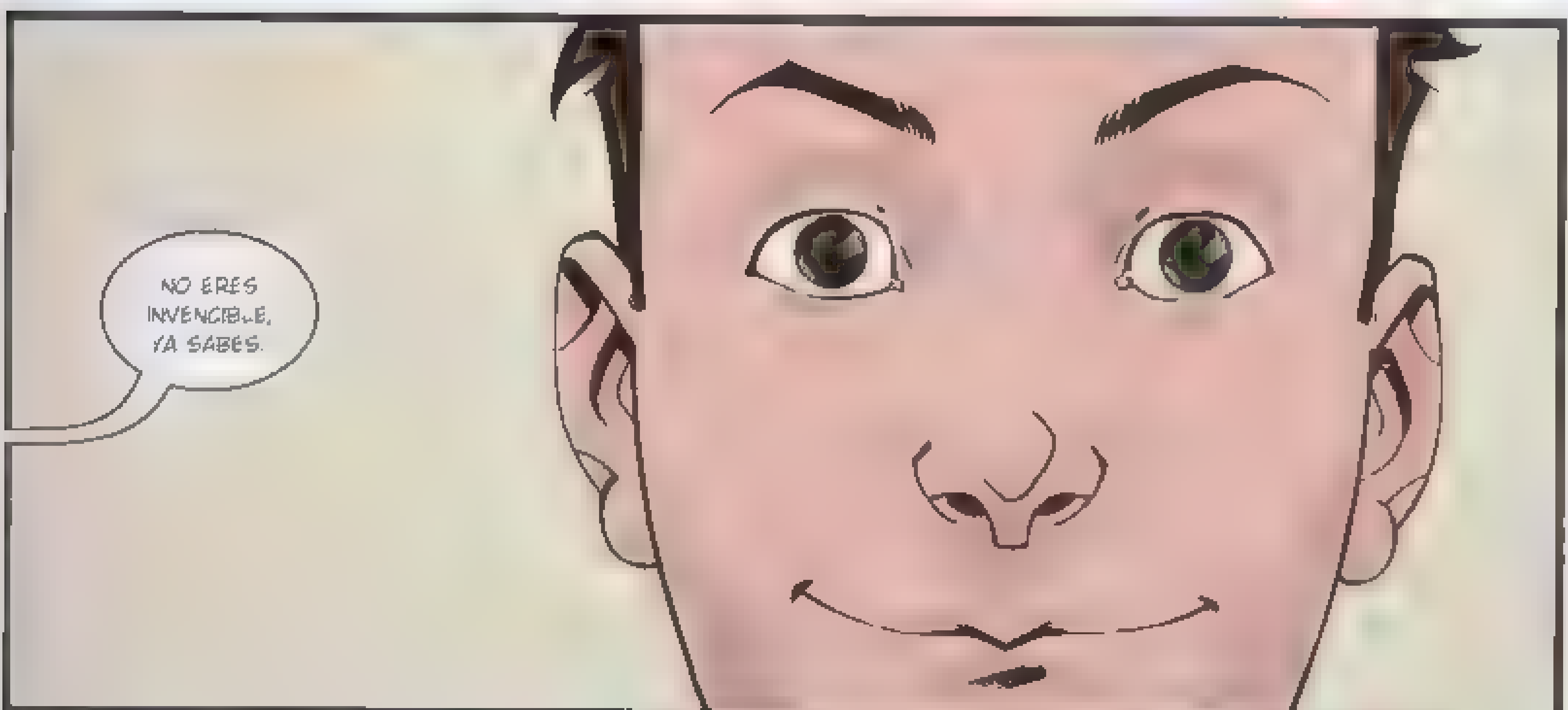

¿QUÉ DEMONIOS OCURRE AQUÍ?


DILA· ME QUE HA PASADO, SEÑOR GRAYSUN
PRINCIPAL'S OFFICE


ESTABA METIÉNDOSE CON STEVE WHITE, EL CHICO QUE TIENE LA TAQUILLA AL LADO DE LA MIA. LE PEDÍ QUE LO DEJARA EN PAZ Y ME EMPUJÓ. YO LE EMPUJÉ DESPUÉS, PERO NO QUERÍA HERIRLE
B. N WINSLOW
ESE CHICO TIENE UN LARGO HISTORIAL EN PELE-AS, PERO USTED NO USTED ES UN BUEN CHICO, MARK. NO QUIERO VERLE CON ESA GENTE


NO SE PREOCUPE, ESTOY MUY CENTRADO EN MIS ESTUDIOS POR-QUE QUIERO ENTRAR EN UNA BUENA UNIVERSIDAD EL AÑO QUE VIENE, ES MUY IMPORTANTE PARA MI. PERO NO ME GUSTA VER COMO SE METEN CON LA GENTE


TE ENTIENDO PERFECTA-MENTE, PERO DEBERIAS HABER LLAMADO A UN PROFESOR O A ALGUIEN DE SEGURIDAD
ESE CHICO ES DOS VECES MÁS GRAN-DE QUE TÚ Y NO ES RESPONSABILIDAD TUYA PROTEGER A LOS DEMAS


NO ERES INVENCIBLE, YA SABES.


SAVINGS & LOAN

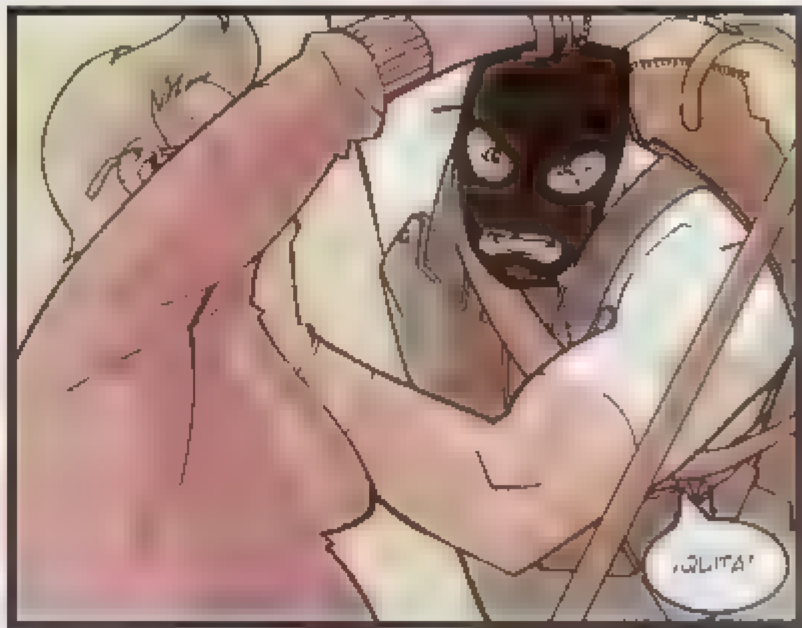
QUE NADIE SE MUEVA Y NADIE SALDRÁ HERIDO QUEREMOS VUESTRO DINERO NO VUESTRAS VIDAS

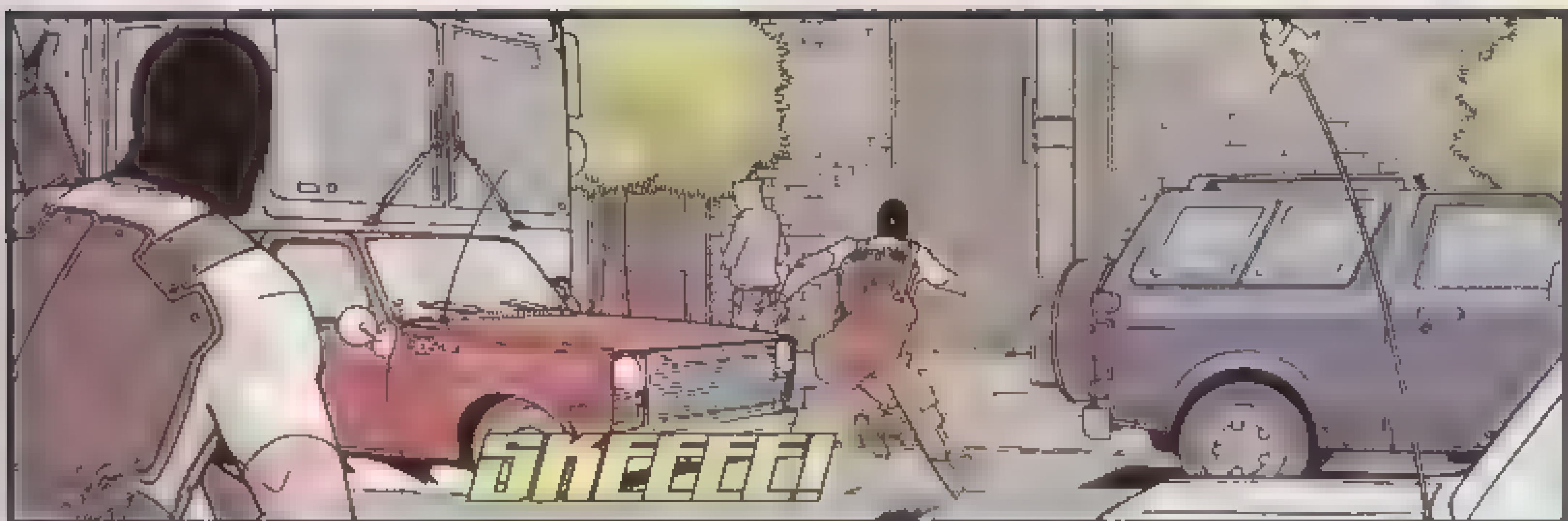

E ESTÁ TODO AQUÍ.


ESPERO QUE SEA CERTO O VOLVEREMOS
VÁMONOS, TIOS

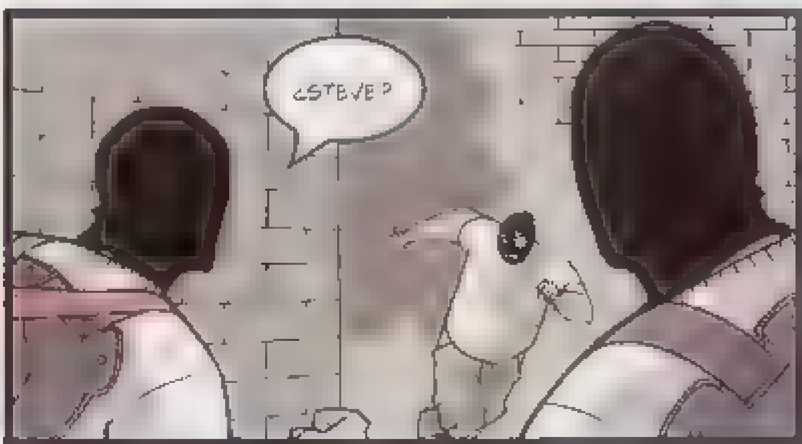

SALGAMOS DE AQUÍ


VAMO-
NOS, LOS
POLIS ESTARAN
DE CAMINO


¡QUITA!

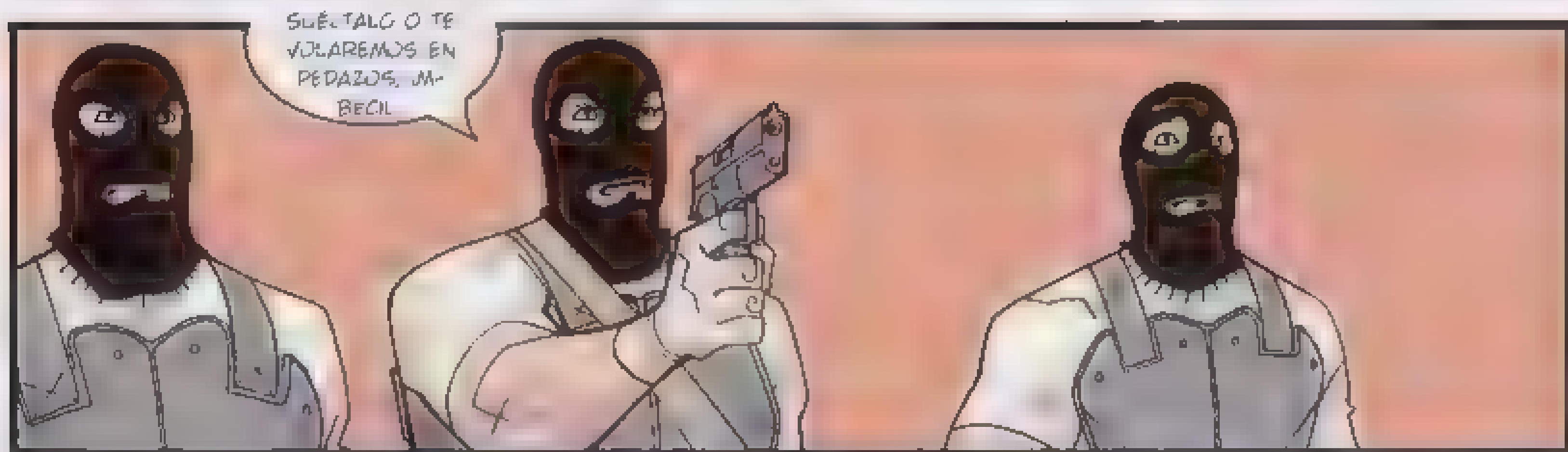





¿STEVE?



SKETBALL
WAREHOUSE
¿BUSCAIS ESTO, CHICOS?


SUÉLTALO O TE VOLAREMOS EN PEDAZOS, IMBÉCIL


YO NO LO INTENTARÍA. SOY INVENCIBLE

PORTADA ORIGINAL USA




BUENO HIJO IMAJINO QUE YA TE HABRAS DADO CUENTA DE QUE NO SOY COMO LOS PADRES NORMALES. HE EVITADO HABLAR DE TEMA DURANTE MUCHO AÑOS. PERO TU MADRE Y YO CREEMOS QUE HA LLEGADO EL MOMENTO DE DECIRTE LA VERDAD
CREEMOS QUE ERES LO SUFICIENTEMENTE MADURO PARA SABER REALMENTE DE DONDE VENGO

A MILLONES DE KILÓMETROS DE AQUÍ EN LAS PROFUNDIDADES DEL ESPACIO SE ENCUENTRA EL PLANETA VILTRUM UN FRÍO OASIS AZUL ÚNICO EN UN SISTEMA SOLAR PARECIDO AL NUESTRO

YO NACÍ EN ESE PLANETA

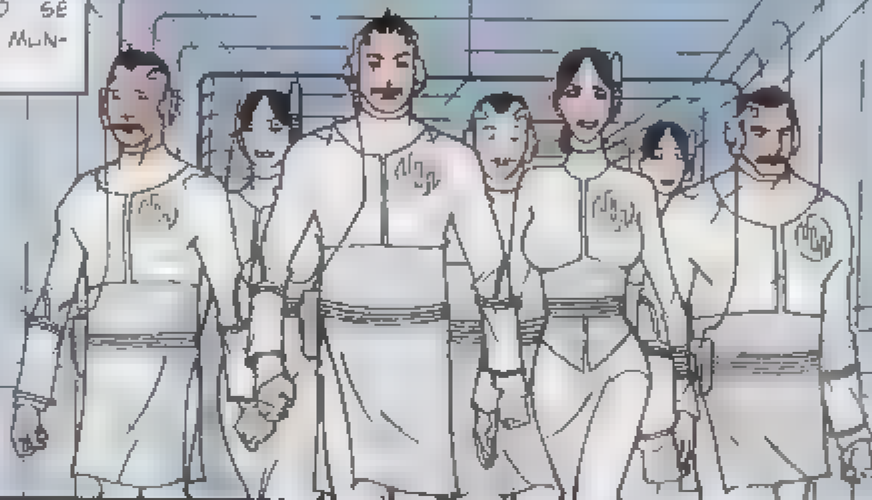
LA GENTE DE ALLÍ NO ES COMPLETAMENTE DIFERENTE A LOS HUMANOS AUNQUE ELLOS Y YO TENEMOS UNAS HABILIDADES ADICIONALES A LAS DE LOS HABITANTES DE LA TIERRA PODEMOS VOLAR, MOVERNOS A VELOCIDADES ULTRASÓNICAS Y TENEMOS UNA FUERZA INIGUALABLE COMPARÁNDOLA CON LA DE LOS HUMANOS

VILTRUM CONSIGUIÓ TENER UNA SOCIEDAD GLOBAL PERFECTA NO HABÍA ENFERMEDADES NI ASESINATOS, NI GUERRAS ERA UNA UTOPÍA RELATIVA.

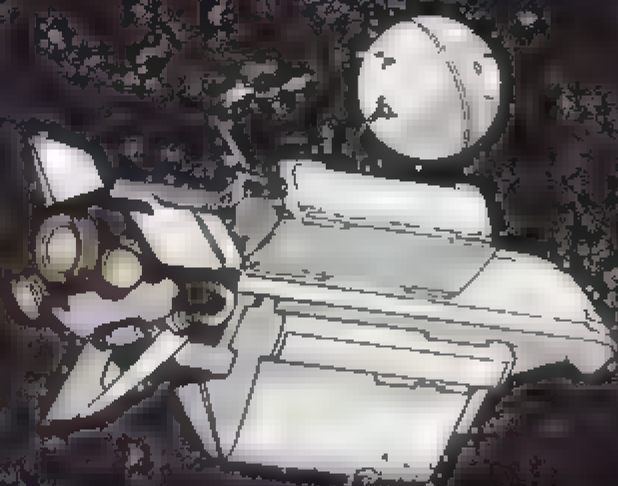
AUNQUE NO HABÍA NINGÚN TIPO DE CONFLICTO, NUESTRO GOBIERNO NO PERMITIÓ QUE NUESTRA SOCIEDAD ESTUVIERA SATISFECHA DE SÍ MISMA

LOS MIEMBROS DEL CONSEJO CREYERON QUE EN VEZ DE ENORGULLECERNOS DE NUESTRA RECIÉN HALLADA PERFECCIÓN, DEBÍAMOS OCUPARNOS DE QUE OTRAS RAZAS MENOS DESARROLLADAS QUE LA NUESTRA CONSIGUIERAN LLEGAR A NUESTRO NIVEL DE DESARROLLO

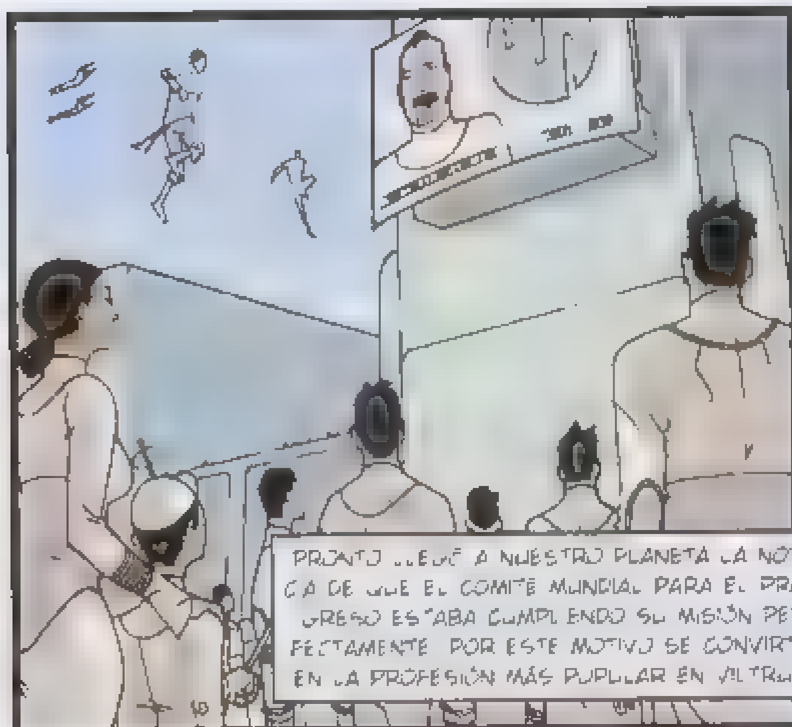
SE APROBÓ POR UNANIMIDAD

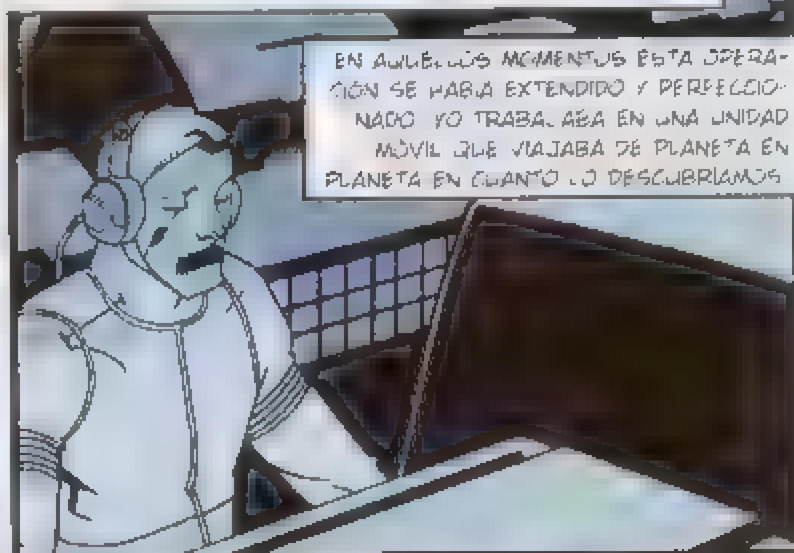

POCO ANTES DE QUE EL CONSEJO APROBARA ESTE PROYECTO SE HABIA FORMADO EL COMITÉ MUNDIAL PARA LA PROGRESO


EL PRIMER PASO A DAR EN NUESTRA INICIATIVA ERA LOCALIZAR OTROS PLANETAS QUE SE ENCONTRASEN EN UN ETAPA DELICADA DE DESARROLLO
PLANETAS QUE ESTUVIERAN LEJOS DE CONSEGUIR UN GRAN EXITO PERO QUE TUVIERAN POSIBILIDADES PARA ELLO


EL SEGUNDO PASO ERA INSTALAR SISTEMAS DE DEFENSA MUNDIAL PARA PROTEGER LA PLANETA DE LAS AMENAZAS DEL ESPACIO TANTO LAS NATURALES COMO LAS ARTIFICIALES ESTO ASEGURARIA LA SUPERVIVENCIA DE LA CIVILIZACION


EL PASO FINAL ERA ENVIAR UN EQUIPO DE CIENTIFICOS A LA SUPERFICIE DE ESTOS PLANETAS PARA COLABORAR EN EL DESARROLLO DE LA TECNOLOGIA DE LA CIVILIZACION
ESTE EQUIPO ESTARIA EN EL PLANETA SUPERVISANDO SU PROGRESO


PRONTO LLEGÓ A NUESTRO PLANETA LA NOTICIA DE QUE EL COMITÉ MUNDIAL PARA EL PROGRESO ESTABA CUMPLIENDO SU MISIÓN PERFECTAMENTE. POR ESTE MOTIVO SE CONVIRTIÓ EN LA PROFESIÓN MÁS POPULAR EN VILTRUM


OBVIAMENTE, CUANDO TUVE LA EDAD SUFICIENTE EMPECÉ A TRABAJAR CON ELLOS. YO ESTABA EN EL DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y MI TAREA CONSISTÍA EN BUSCAR Y SUGERIR PLANETAS QUE PUDIESEN NECESITAR DE NUESTRA INTERVENCIÓN
EN AQUELLOS MOMENTOS ESTA OPERACIÓN SE HABÍA EXTENDIDO Y PERFECCIONADO. YO TRABAJABA EN UNA UNIDAD MÓVIL QUE VIAJABA DE PLANETA EN PLANETA EN CUANTO LO DESCUBRÍAMOS

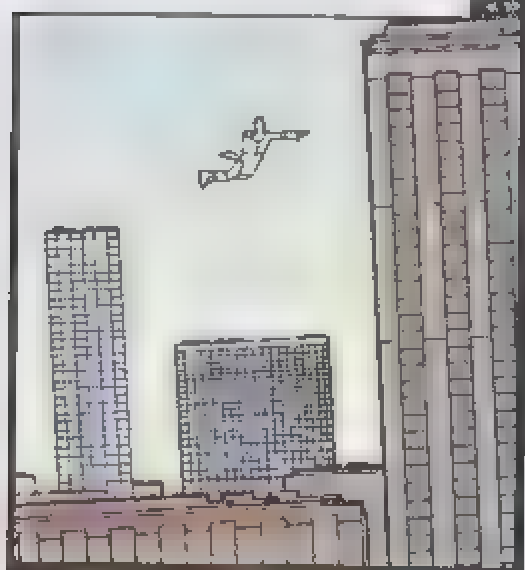

ERA MI TERCER AÑO DE SERVICIO CUANDO DESCUBRÍ LA TIERRA. CONVENCÍ AL COMITÉ PARA LLEVAR A CABO UNA INSPECCIÓN FÍSICA DE ESTE PLANETA


DURANTE EL LARGO VIAJE HASTA LA TIERRA UTILICÉ NUESTRA AMPLIA VARIEDAD DE SENSORES PARA ESTUDIAR EL PLANETA Y SU CIVILIZACIÓN


CUANDO LLEGAMOS YO YA ME HABÍA ENCARIÑADO CON LA TIERRA Y SUS HABITANTES. ME FASCINABAN LOS LOGROS QUE HABÍAN CONSEGUIDO EN TAN POCO TIEMPO
SUPLIQUÉ UNA AUTORIZACIÓN PARA QUE SE AÑADIERA LA TIERRA A NUESTRO PROYECTO DE PROGRESO, PERO CONSIDERARON QUE SE TRATABA DE UN PLANETA DEMASIADO IMPERFECTO Y POCO DESARROLLADO COMO PARA LLEVAR A CABO NUESTRA INTERVENCIÓN ALLÍ

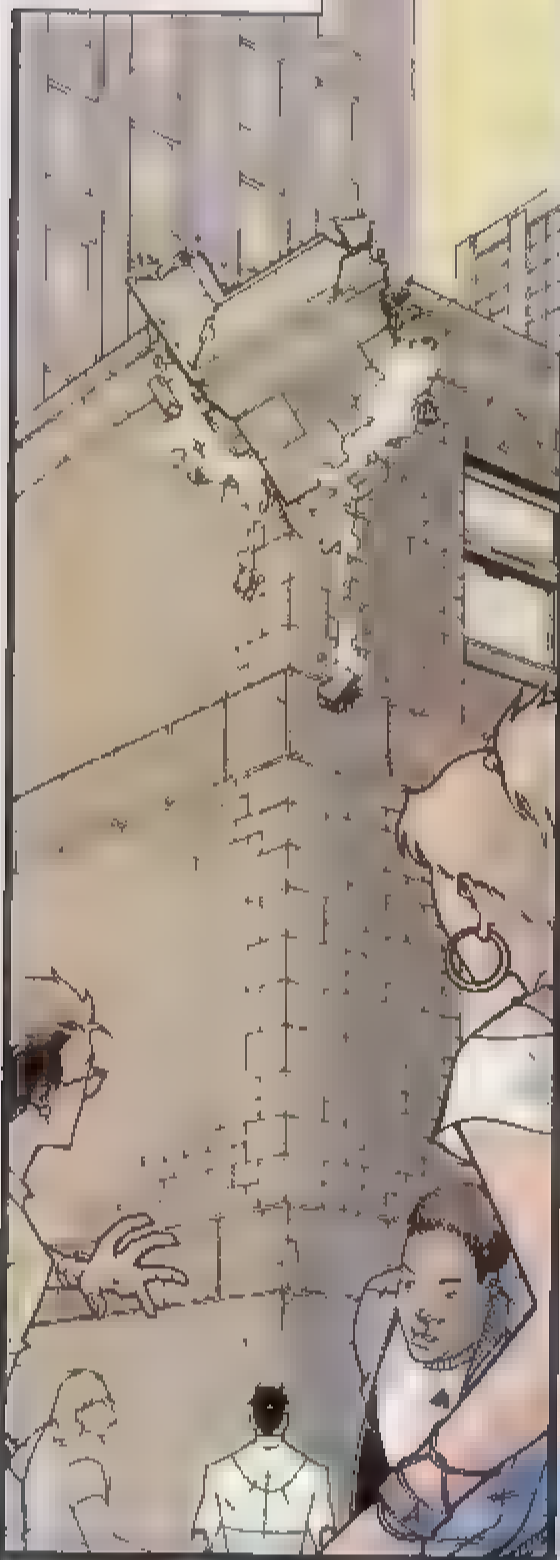

NO QUISE ACEPTAR ESTA RESPUESTA Y OFRECÍ UNA SOLUCIÓN ALTERNATIVA. ME OFRECÍ VOLUNTARIO PARA TRASLADARME A LA TIERRA Y SER SU ÚNICO PROTECTOR, DEDICADO EXCLUSIVAMENTE A LA SUPERVIVENCIA DE SU CIVILIZACIÓN.
DEBIDO A LA UBICACIÓN DE LA TIERRA, EN UN ÁREA TAN REMOTA DEL UNIVERSO, SE ME ADVIRTIÓ DE QUE QUIZÁS NO PODRÍA VOLVER MÁS


DE TODOS
MUNDOS ME FU


NINGÚN TIPO DE ESTUDIO ME PODRÍA HABER PREPARADO PARA LO QUE ME ENCONTRÉ A MI LLEGADA


LA TIERRA ERA UN NIDO DE INDIVIDUALIDAD ME ENCANTÓ VER COMO LA GENTE DISFRUTABA DE SUS VIDAS


EN CUANTO ME MEZCLÉ ENTRE ELLOS SUPE QUE HABÍA TOMADO LA DECISIÓN APROPIADA
YA CASI NO RECORDABA NI CUAL ERA MI MISIÓN EN LA TIERRA


PERO ME ACORDÉ BRUSCAMENTE


TOTALMENTE CONSCIENTE DE MI MISIÓN, ME PUSE A TRABAJAR


LOS HABITANTES DE LA TIERRA NECESITABAN A ALGUIEN QUE LOS MANTUVIERA A SALVO...


Y AHÍ ESTABA YO PARA PROTEGERLES

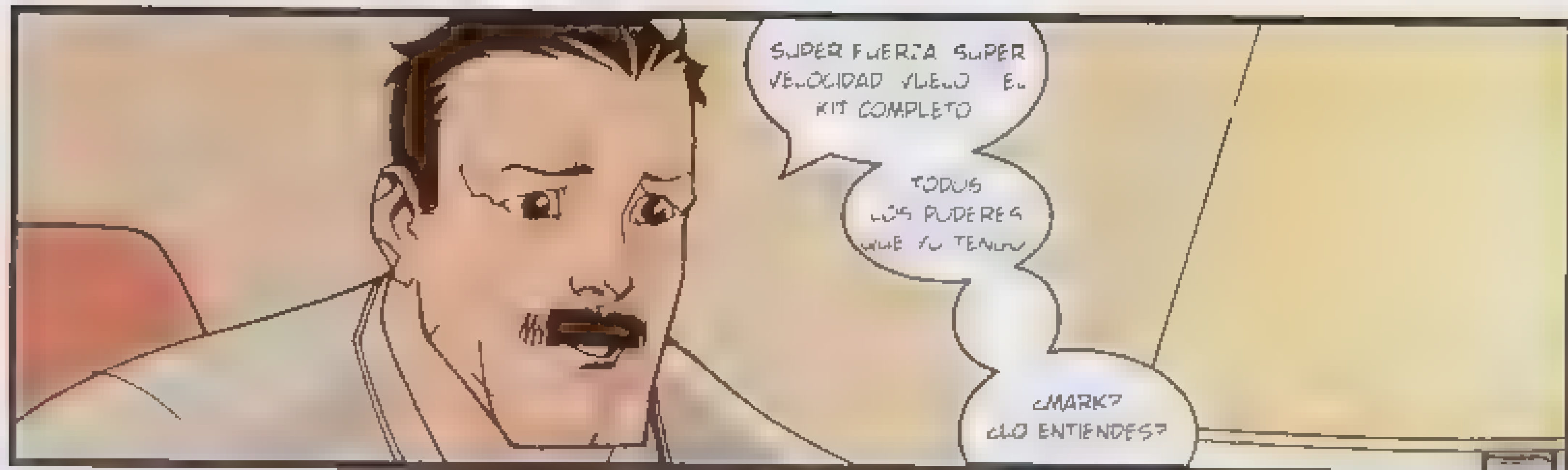

APROXIMADAMENTE UN AÑO ANTES CONOCÍ A TU MADRE AUNQUE ESA HISTORIA TE LA CONTARÉ OTRO DÍA

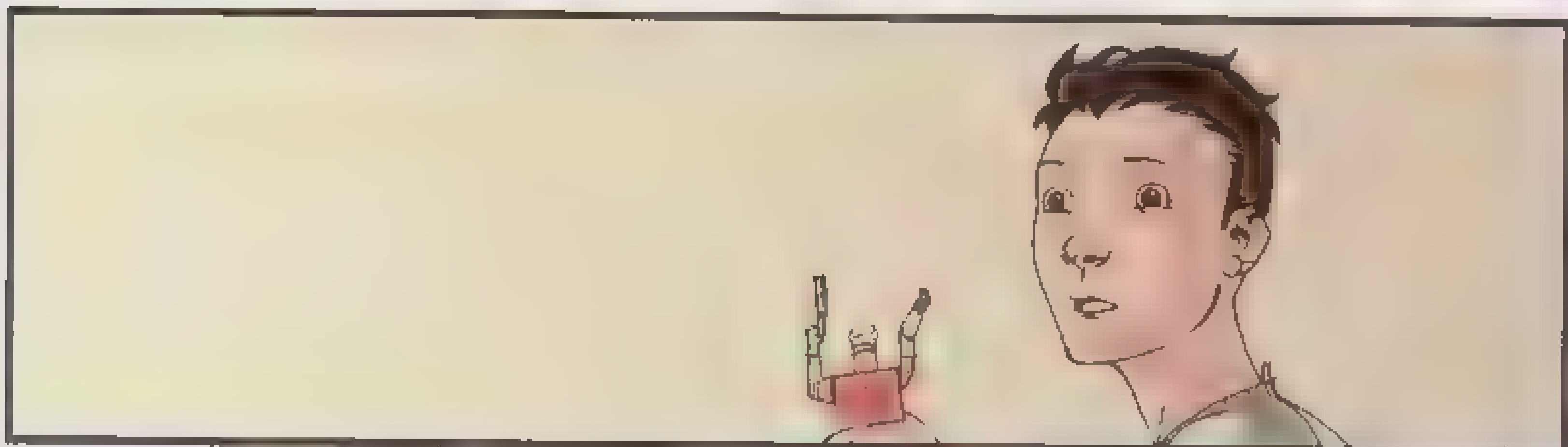
SÉ QUE ES MUCHA INFORMACIÓN DE GOLPE PERO TAMBIÉN SÉ QUE YA ERES MAYOR PARA SABER LA VERDAD DESGRACIADAMENTE ESTO NO ES TODO... AUN HAY MÁS.

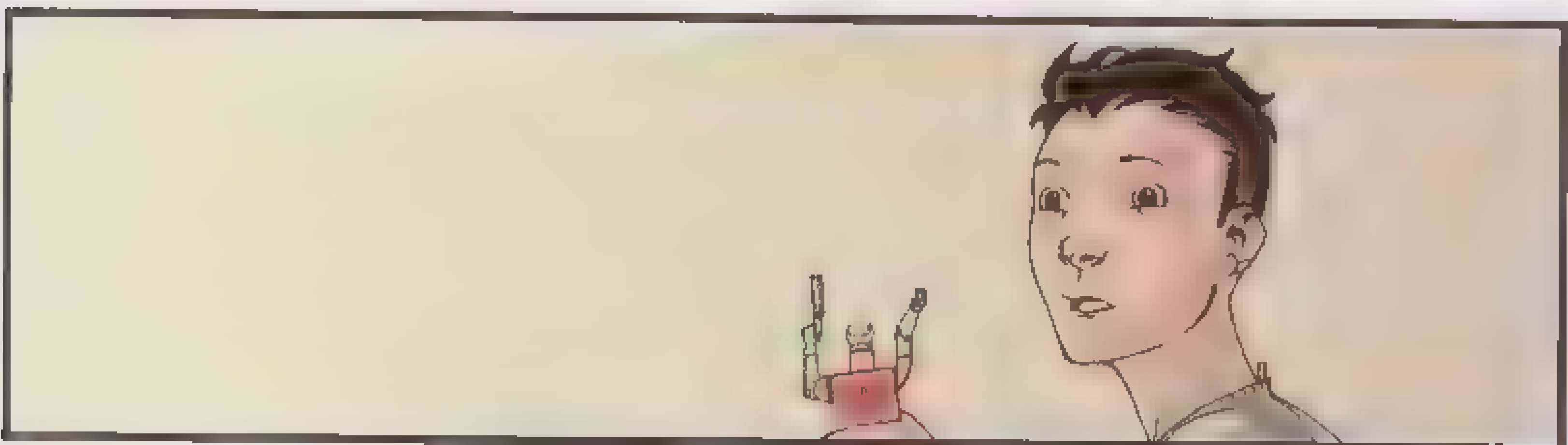
ESTÁS CRECIENDO HIJO

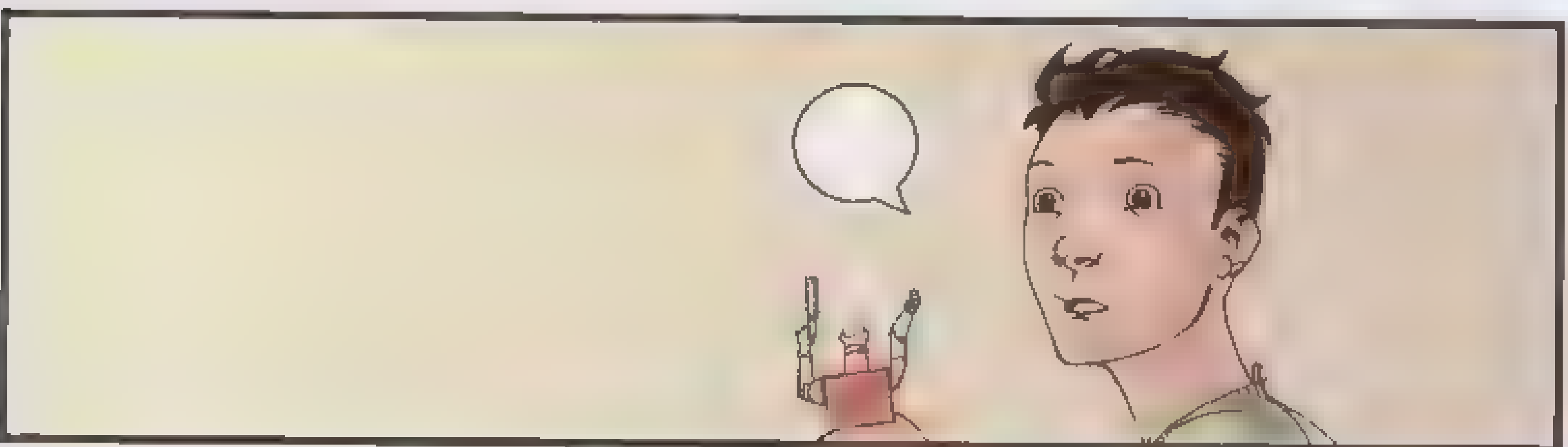




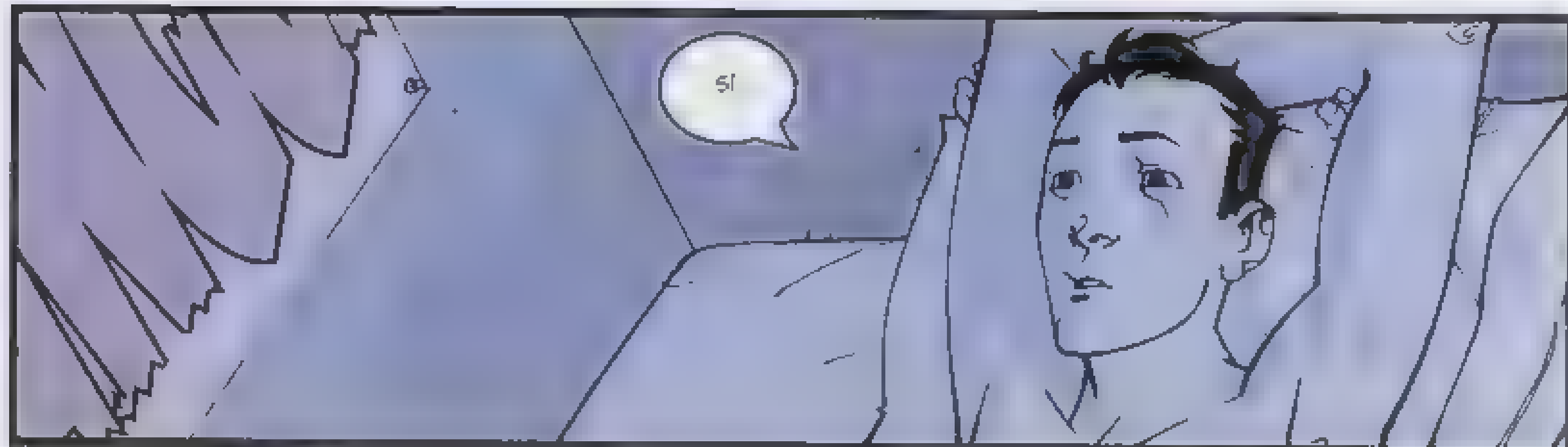

SUPER FUERZA SUPER VELOCIDAD VUELO EL KIT COMPLETO
TODOS LOS PODERES QUE YO TENGO
¿MARK? ¿LO ENTIENDES?








UAU.
¡¿VOY A PODER VOLAR?!

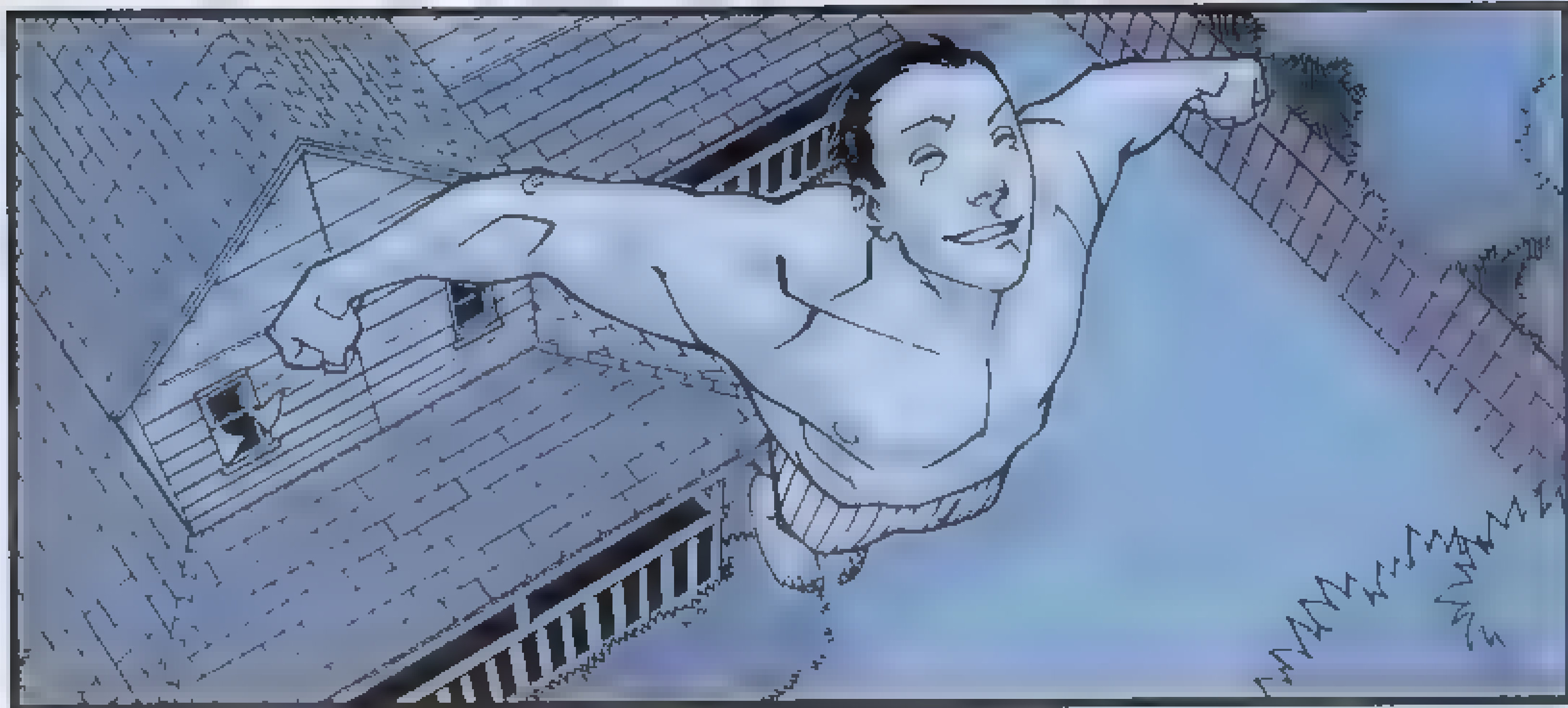


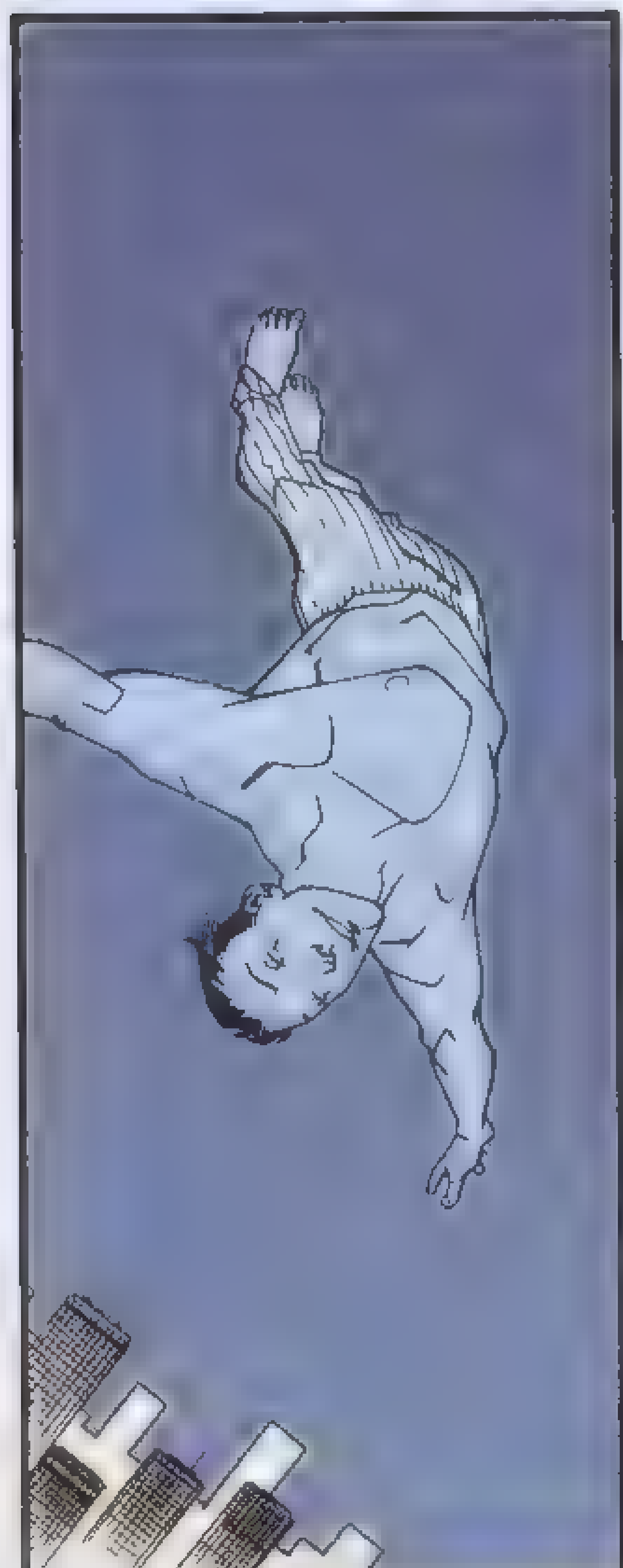
PUEDO VOLAR





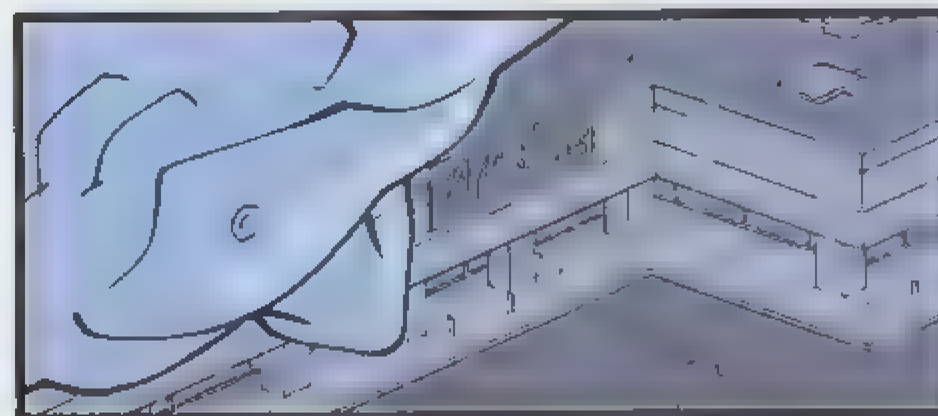






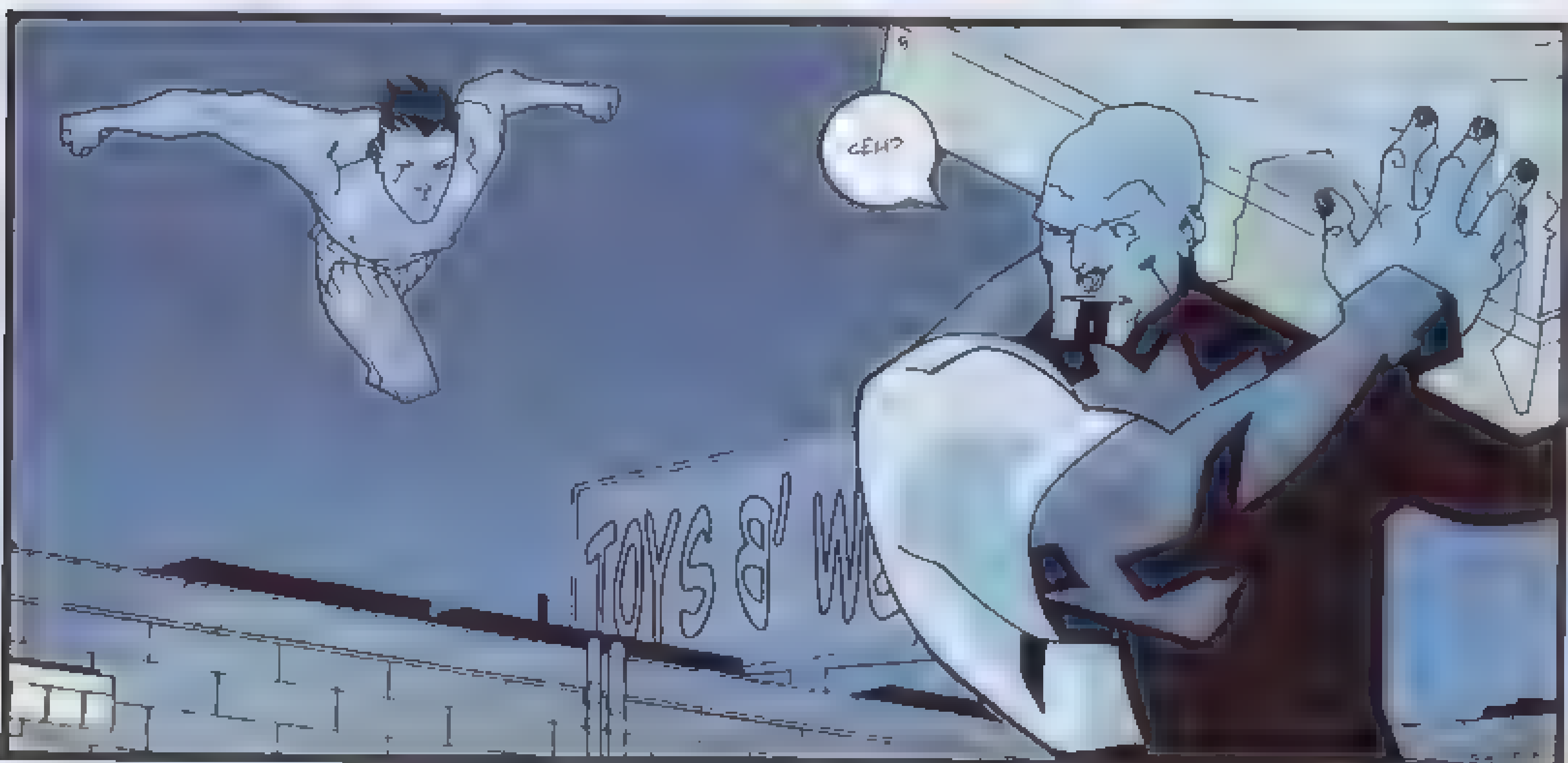


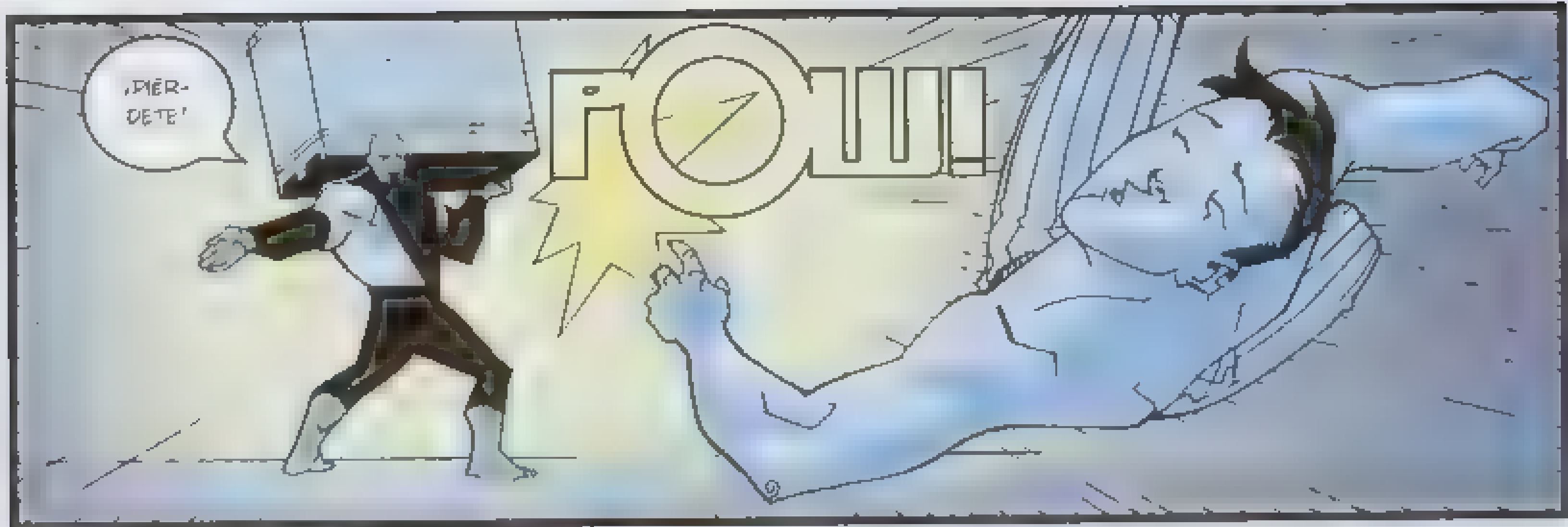


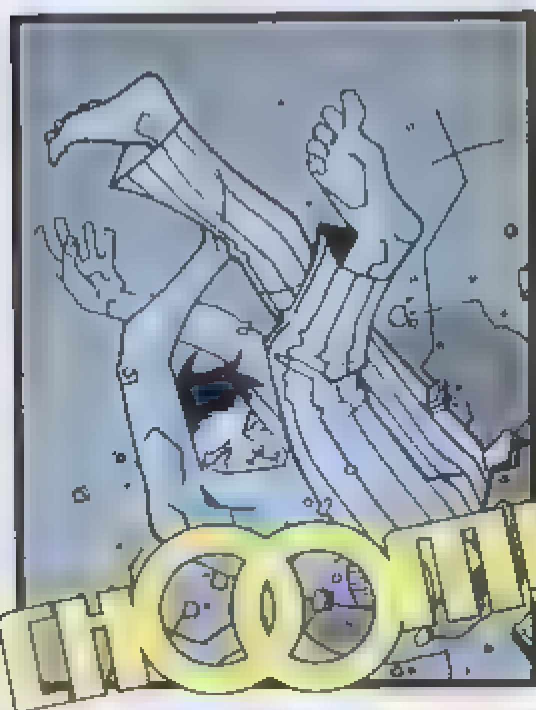



¿QUÉ?

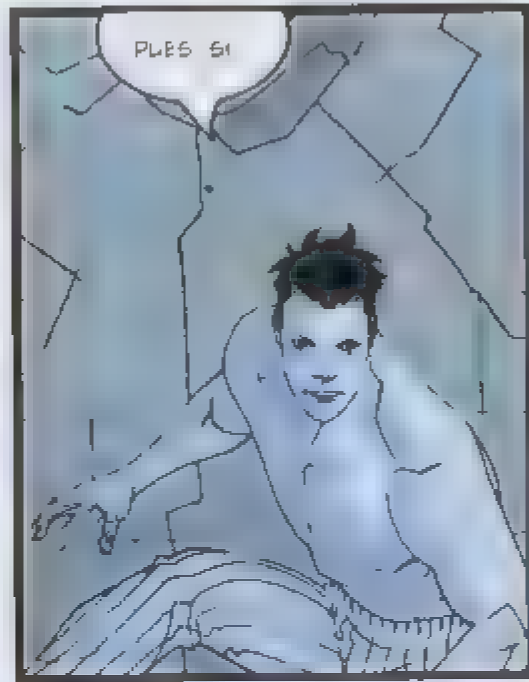
¿ESTÁ ROBANDO CAJAS DE JUEGOS?

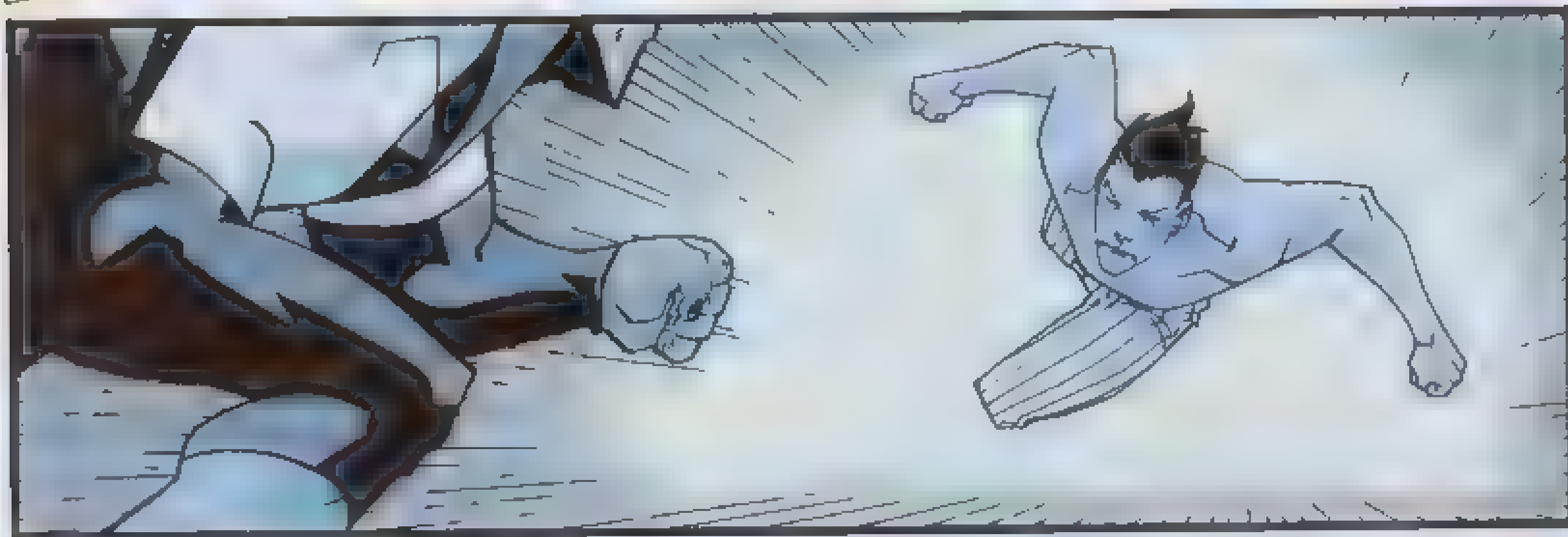


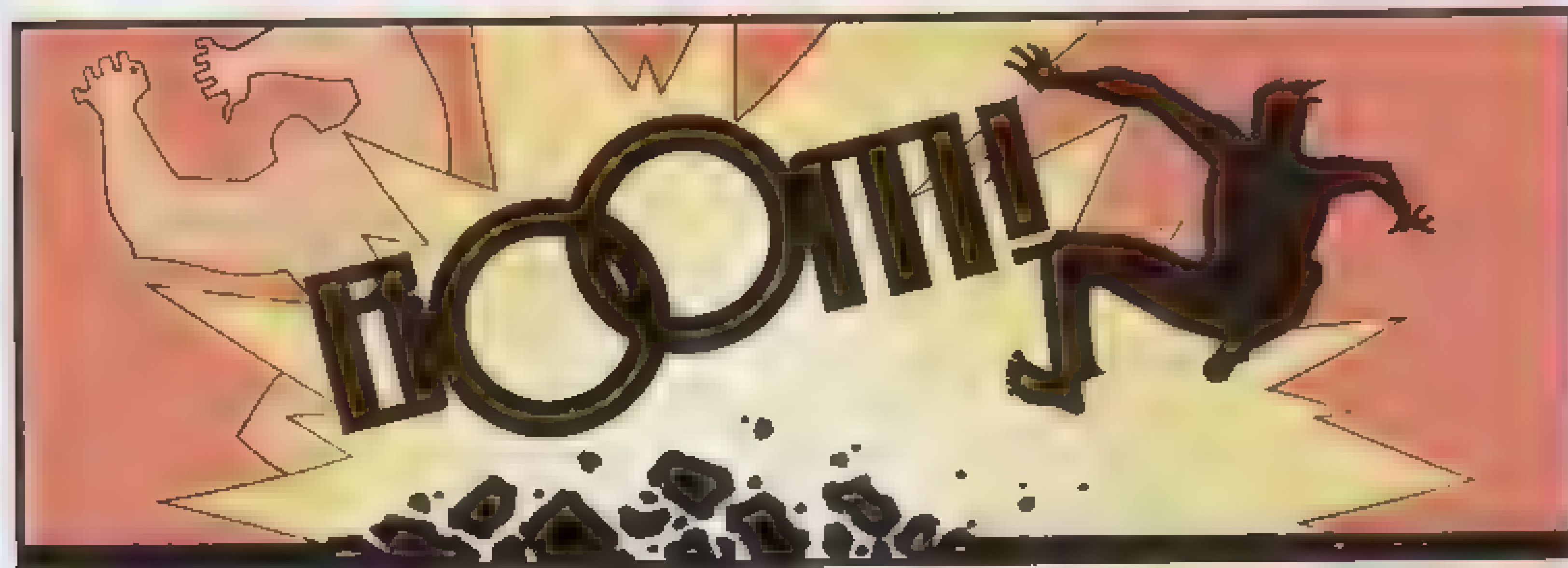

¡PIÉR-DETE!
¡POW!




¿TE HAS CAÍDO DE LA CAMA, TÍO?


PUES SÍ

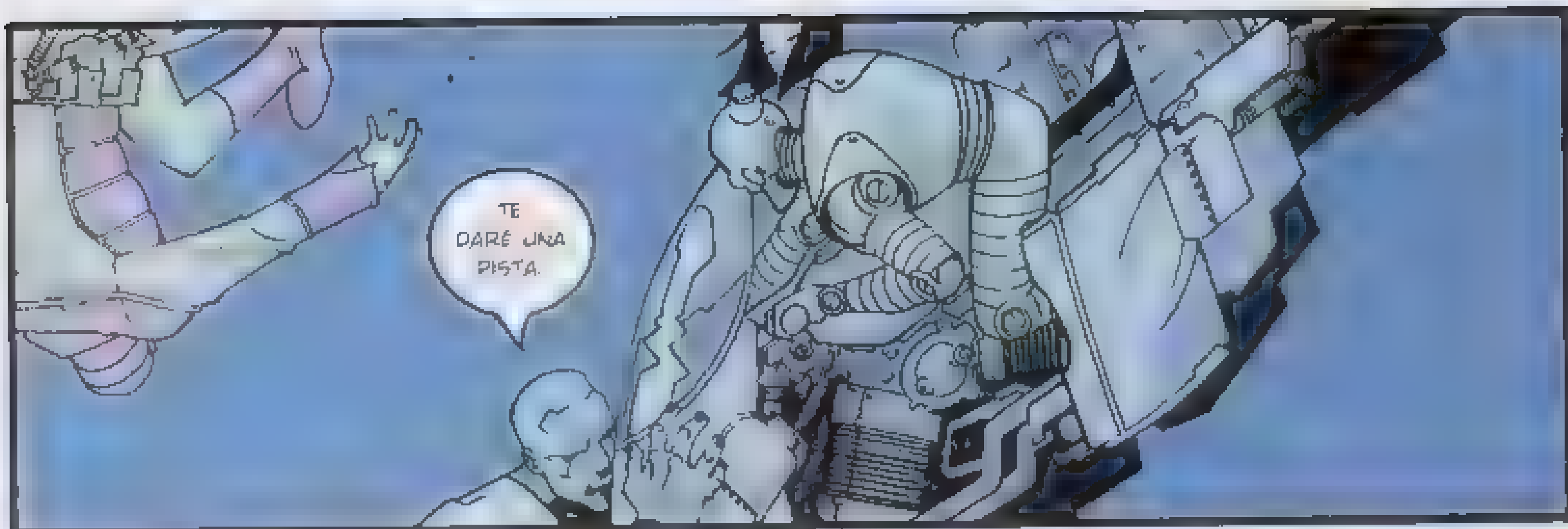


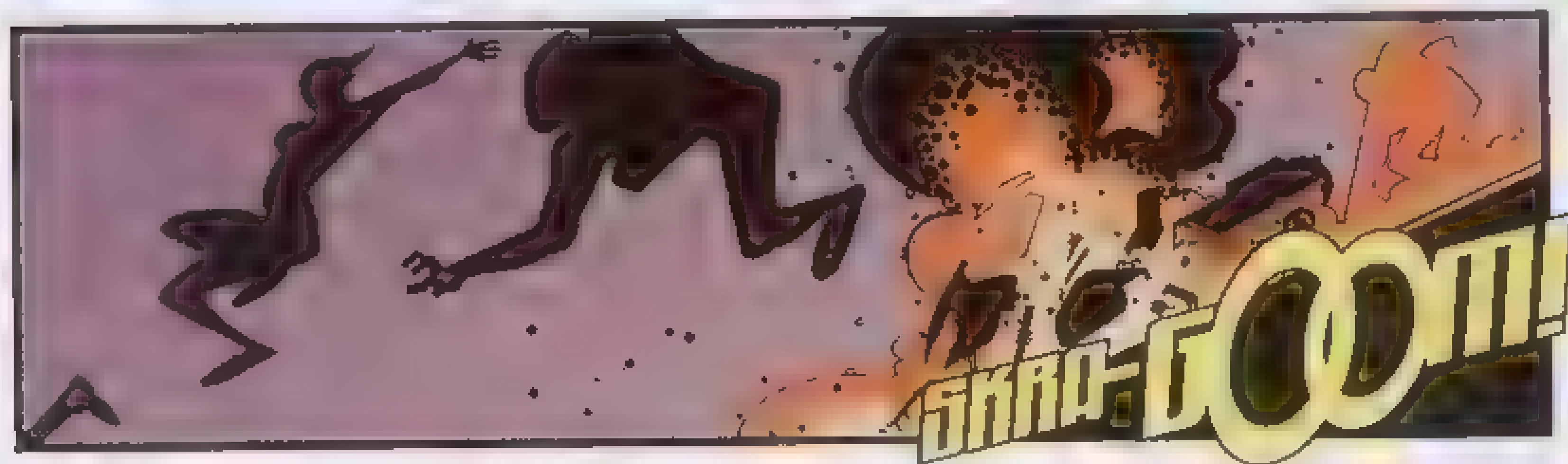



ESTO NO HA SIDO NADA NO QUIERES SABER LO QUE PUEDO HACER CON UNA PELOTA DE GOLF
AHORA
QUIEN HA EMPEZADO





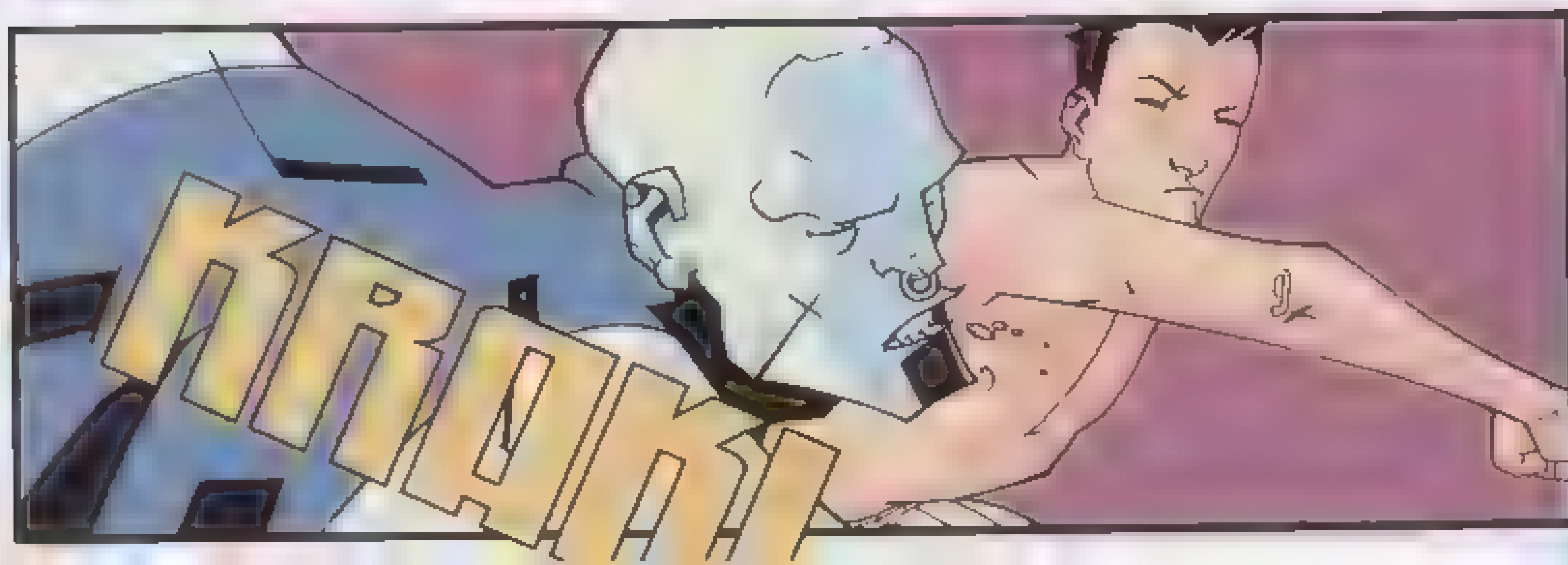

TE DARÉ UNA PISTA.

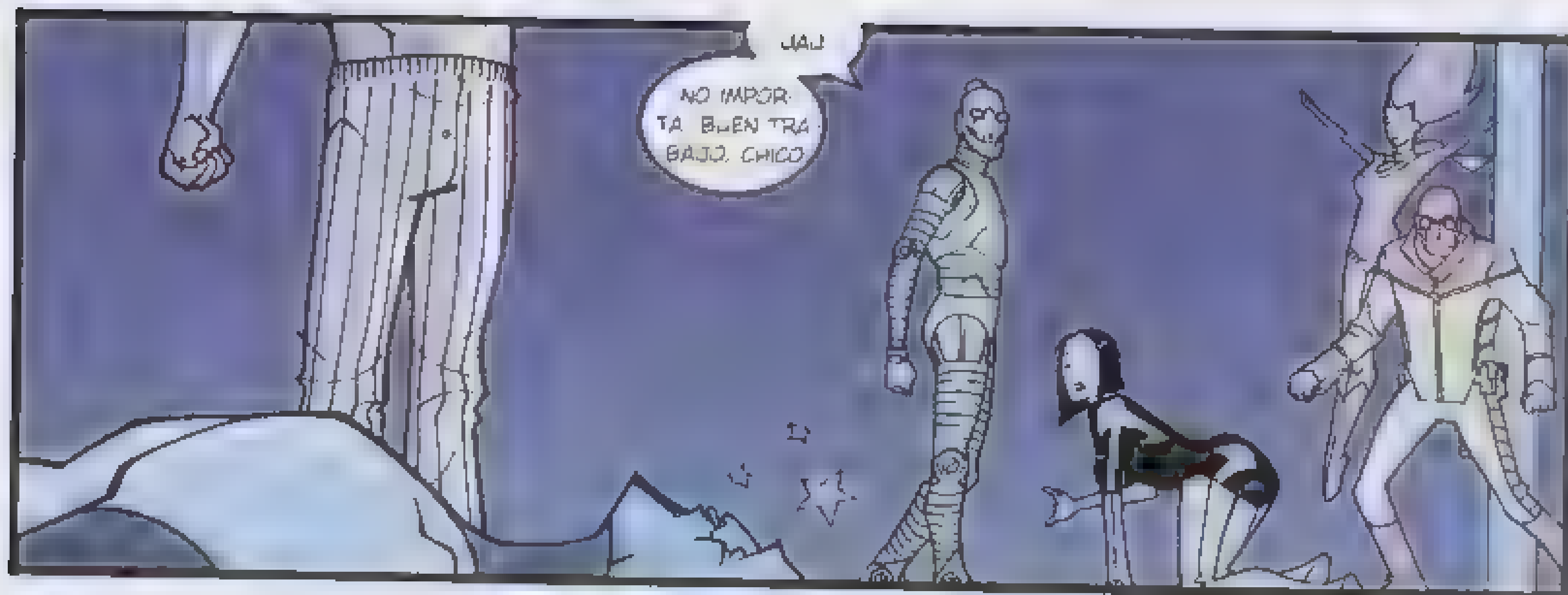

SHRA-BOOM!


VAMOS REX TENEMOS EL ELEMENTO SURPRESA
LO SIENTO BOT CREO QUE SE ME HA OCURRIDO UNA BUENA IDEA
DÉJAME A MI LAS BUENAS IDEAS


Y UM
VAMOS A NECESITAR UNA PRONTO.


¡TIENES RAZÓN!


KRAK!

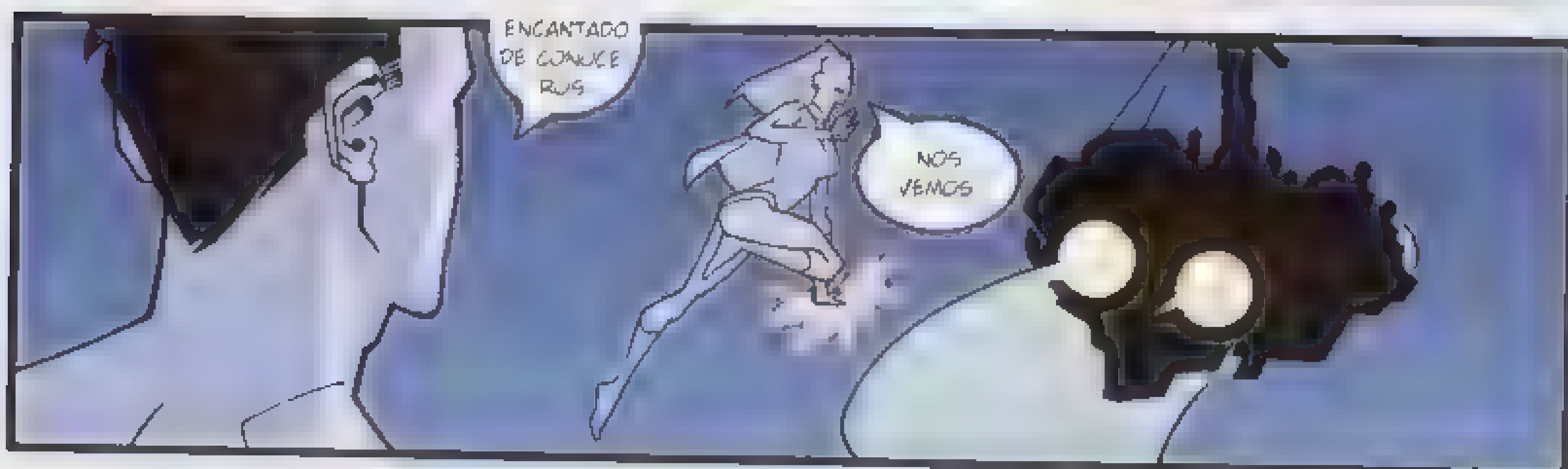

JAJ
NO IMPORTA. BUEN TRABAJO, CHICO

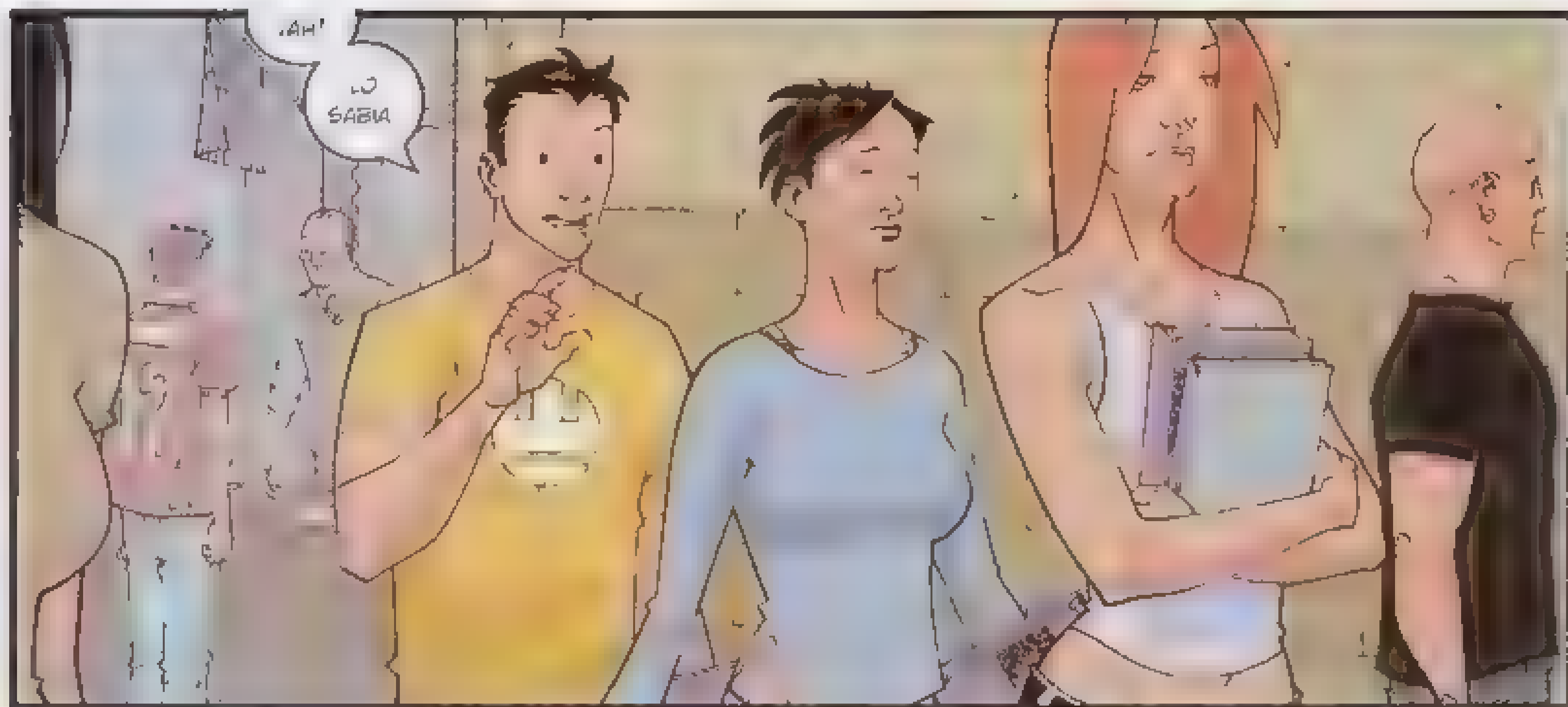

VOY A MANDAR OTRO VEHÍCULO POR CONTROL REMOTO PARA QUE NOS RECOJA. KATE OCÚPATE DE MAULER Y NO LLAMEMOS MUCHO LA ATENCIÓN

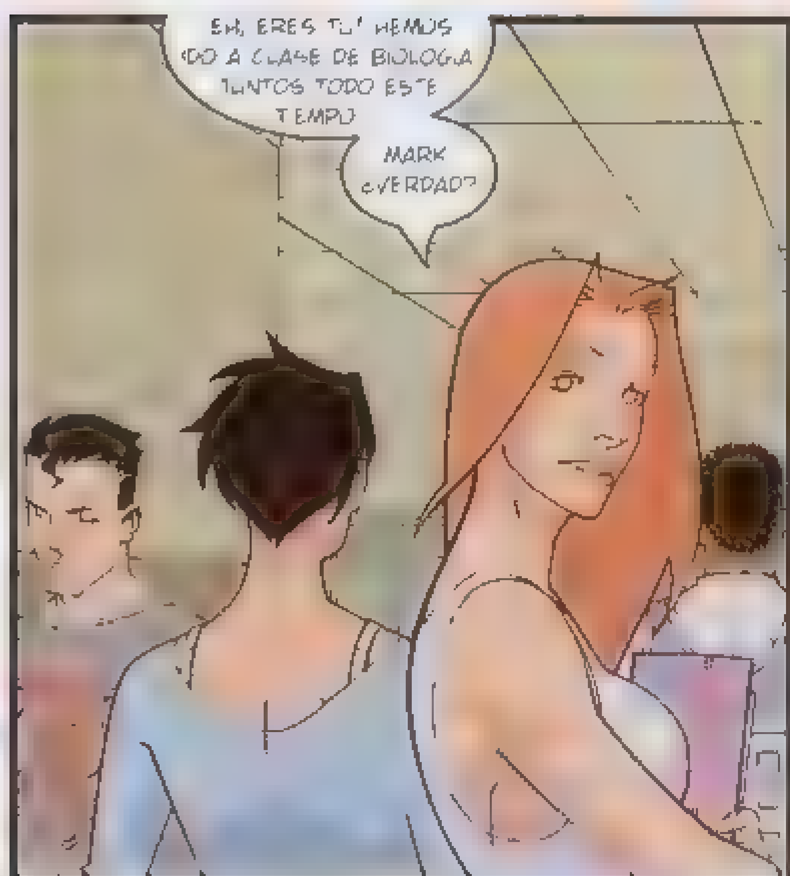

INTERESANTE TRAJE CHICO
LO SIENTO. NO ENCONTRÉ UNA CABINA DE TELÉFONOS CERCA.
MMM ¿TE CONOZCO?


¿SABES? ME RECUERDAS A ALGUIEN


BUENO NUESTRO VEHÍCULO ESTÁ AQUÍ PERO ANTES DE IRNOS DEBERÍAMOS PRESENTARNOS
SOMOS EL TEEN TEAM. YO SOY ROBOT
ELLA ES ATOM EVE
EL REX SPLODE
Y DUPLI-KATE A VECES TAMBIÉN SE UNE
¿Y TÚ?
YO SOY... YO SOY INVENCIBLE
BIEN


ENCANTADO DE CONOCE RUS
NOS VEMOS

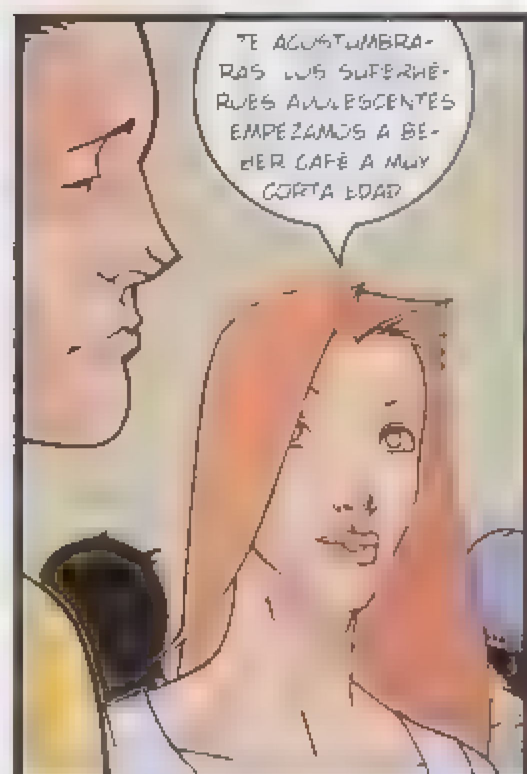

¡AH!
LO SABIA


EH, ERES TU! HEMOS IDO A CLASE DE BIOLOGIA JUNTOS TODO ESTE TIEMPO
MARK ¿VERDAD?


S... MMM... ¿HAY ALGUNA MANERA DE MANTENERLO EN SECRETO? NUNCA SABES CUANDO UNO DE TUS COMPAÑEROS SE VA A VOLVER LOCO Y SE VA A CONVERTIR EN EL PRÓXIMO VILLANO
ESO SOLO PASA EN LOS CÓMICS

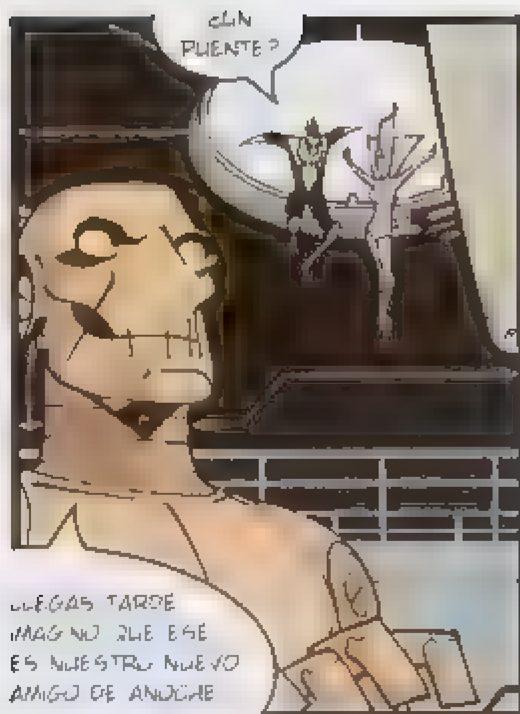

SIEMPRE ES MEJOR TENER CU
YAWN


LO SIENTO. NO ESTOY ACOSTUMBRADO A TRASNOCHAR.
AUN SOY NUEVO EN ESTO. EMPECÉ HACE DOS MESES


TE ACOSTUMBRARAS. LOS SUPERHÉROES ADOLESCENTES EMPEZAMOS A BEBER CAFÉ A MUY CORTA EDAD

OYE, VAMOS A SEGUIR CON EL INCIDENTE DE ANOCHE. PUEDES VENIR SI TE APETECE.
ME ENCANTARÍA.
¿POR QUÉ SALES? ¿COGES EL BUS PARA IR A TU BASE SECRETA?
¿BROMEAS? ¡PUEDO VOLAR!
VAMOS, PODEMOS CAMBIARNOS AHÍ DETRÁS.
GARBAGE
TE SORPRENDERÍA VER LO POCO QUE MIRA LA GENTE HACIA ARRIBA.
¿VIENES AQUÍ A MENUDO?
CADA DÍA.
BONITO LUGAR.
¿CONOCES ALGÚN OTRO SITIO APARTADO POR AQUÍ CERCA?
¡AU, QUÉ RÁPIDO!
GRACIAS.
CREO QUE NO. PERO AHORA QUE YA ESTAMOS CAMBIADOS, ¿CÓMO SALIMOS DE AQUÍ SIN QUE NOS DETENGAN?

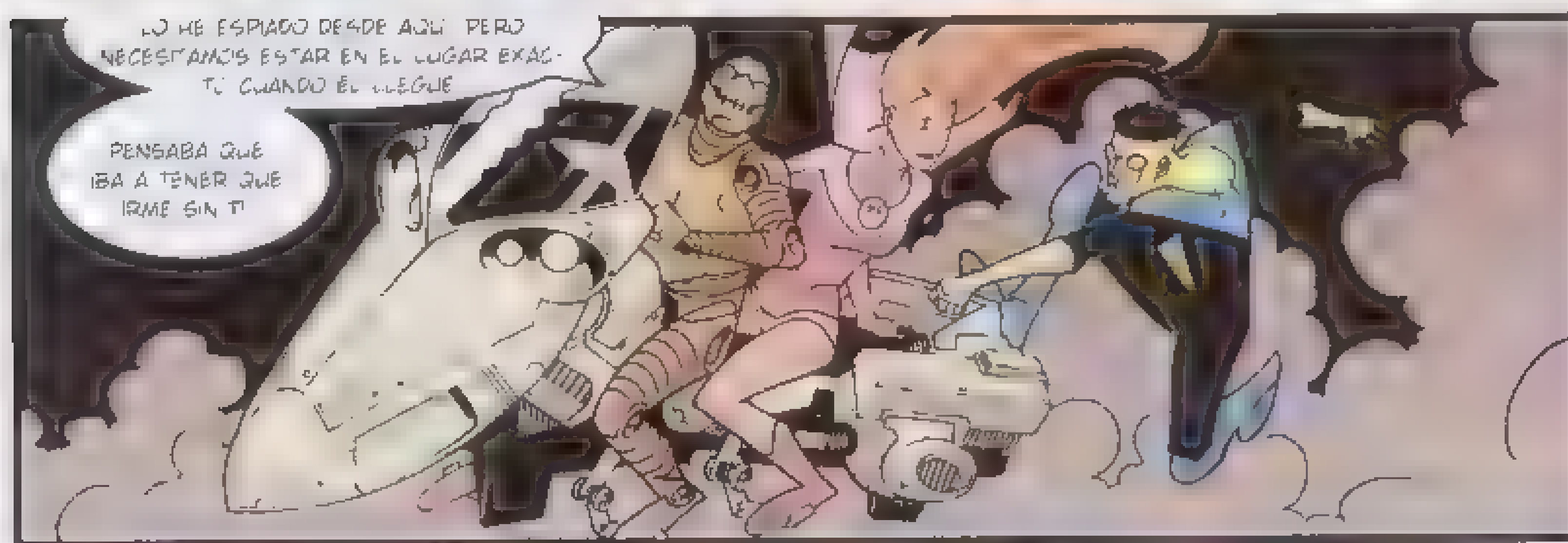

98

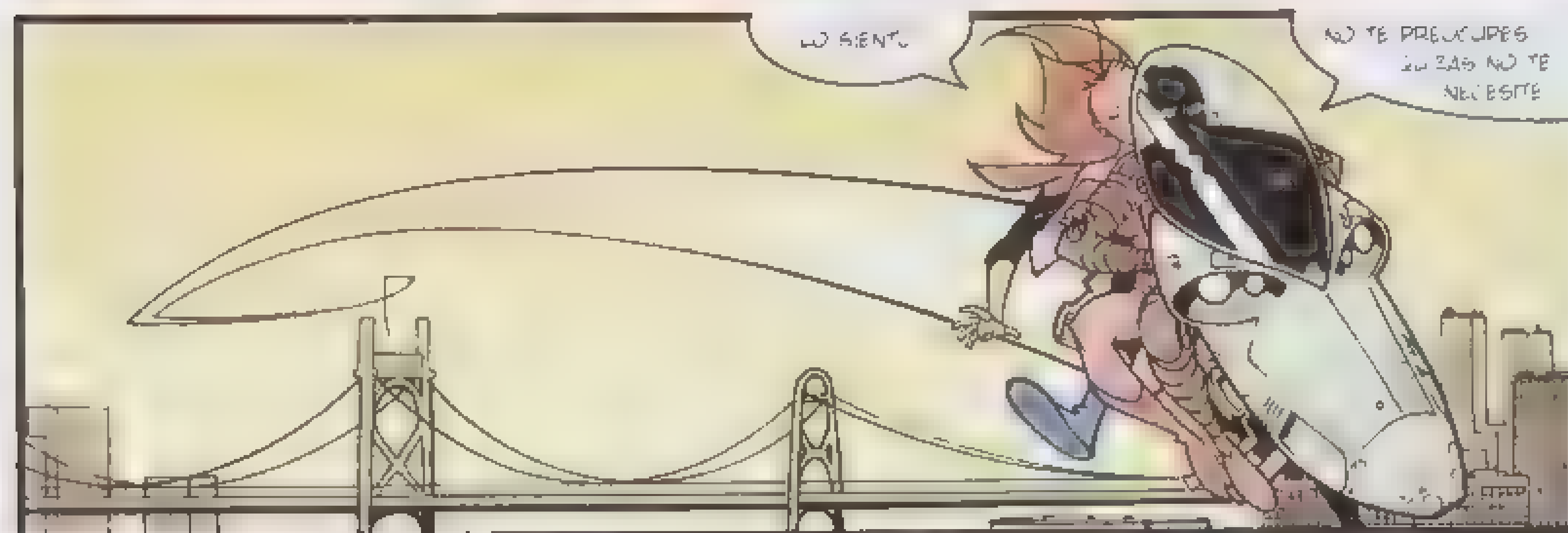

¿UN PUENTE?
LLEGAS TARDE MAGNO. ÉSE ES NUESTRO NUEVO AMIGO DE ANOCHE


VALE MUY BIEN. AL MENOS LLEVA UN TRAJE MEJOR QUE EL DE AYER. KATE Y REX ESTÁN OCUPÁNDOSE DE OTRA MISIÓN, NOS SERÁ ÚTIL ESTA NOCHE


DE HECHO, SI HUBIERAS VENIDO TRES MINUTOS MÁS TARDE ME HUBIESE TOCADO HACERLO A MÍ SOLO
VAMOS


HE BORRADO LOS RECUERDOS DE ANOCHE DE MAULER Y LO HE DEJADO AL LADO DE LA TIENDA DE JUGUETES QUE ROBÓ. ESTO HARÁ QUE SE DESORIENTE Y BUSQUE UN LUGAR FAMILIAR
MI HIPÓTESIS ES QUE ÉL NOS CONDUCIRÁ A SU BASE Y ASÍ PODREMOS AVERIGUAR QUÉ QUERÍA HACER CON LOS SISTEMAS DE LOS VIDEOJUEGOS


LO HE ESPIADO DESDE AQUÍ, PERO NECESITAMOS ESTAR EN EL LUGAR EXACTO CUANDO ÉL LLEGUE
PENSABA QUE IBA A TENER QUE IRME SIN TI


LO SIENTO
NO TE PREOCUPES QUIZÁS NO TE NECESITE


AH ESTÁ
ONE WAY
PARK St
TABOR




¿DÓNDE HAS ESTADO? NECESITAMOS LOS PROCESADORES NO PODREMOS IMPULSAR A LOS ROBOTS SIN ESE NUEVO MATERIAL


NO SE QUÉ HA OCURRIDO TODA LA NOCHE ES UN ENIGMA RECUERDO IR A LA TIENDA DE JUGUETES A POR EL NUEVO MATERIAL Y LUEGO NADA
POR ESO HE VUELTO


CREO QUE NO SABES LO IMPORTANTE QUE ES NUESTRO TRABAJO NECESITAMOS ESOS PROCESADORES EXTRA PORQUE EL MATERIAL YA ESTÁ EN STOCK Y NO RECIBIRAN MÁS HASTA EL MES QUE VIENE

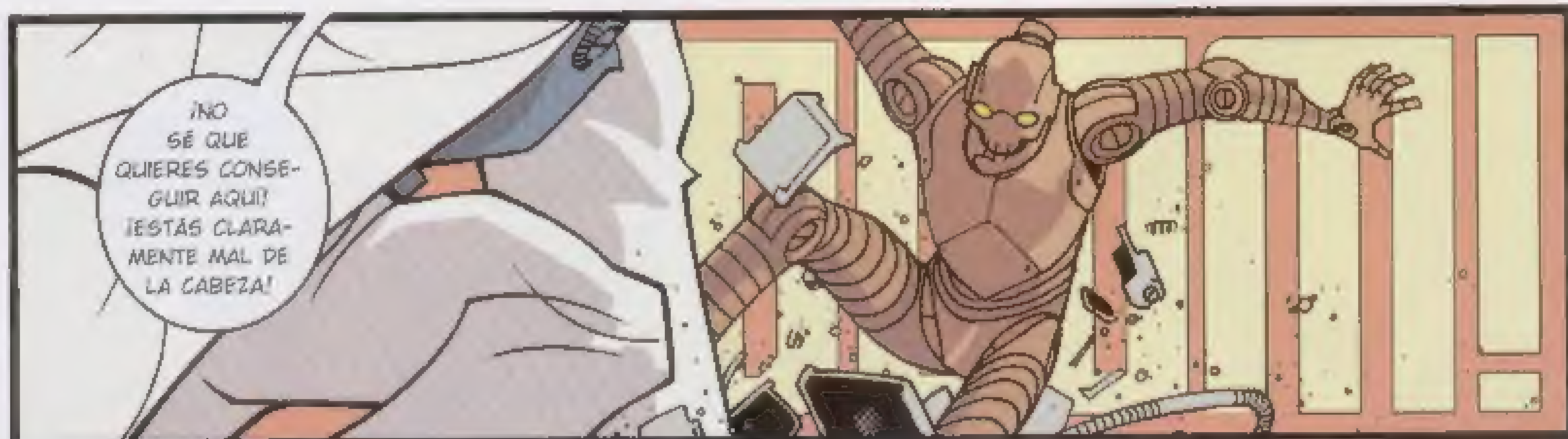

NO CREO QUE NUESTROS PLANES PUEDAN ESPERAR TANTO

YA HEMOS OÍDO BASTANTE.








¡NO SÉ QUE QUIERES CONSEGUIR AQUÍ! ¡ESTÁS CLARAMENTE MAL DE LA CABEZA!


NO ME ESTÁS PRESTANDO ATENCIÓN.


BIZ CHI

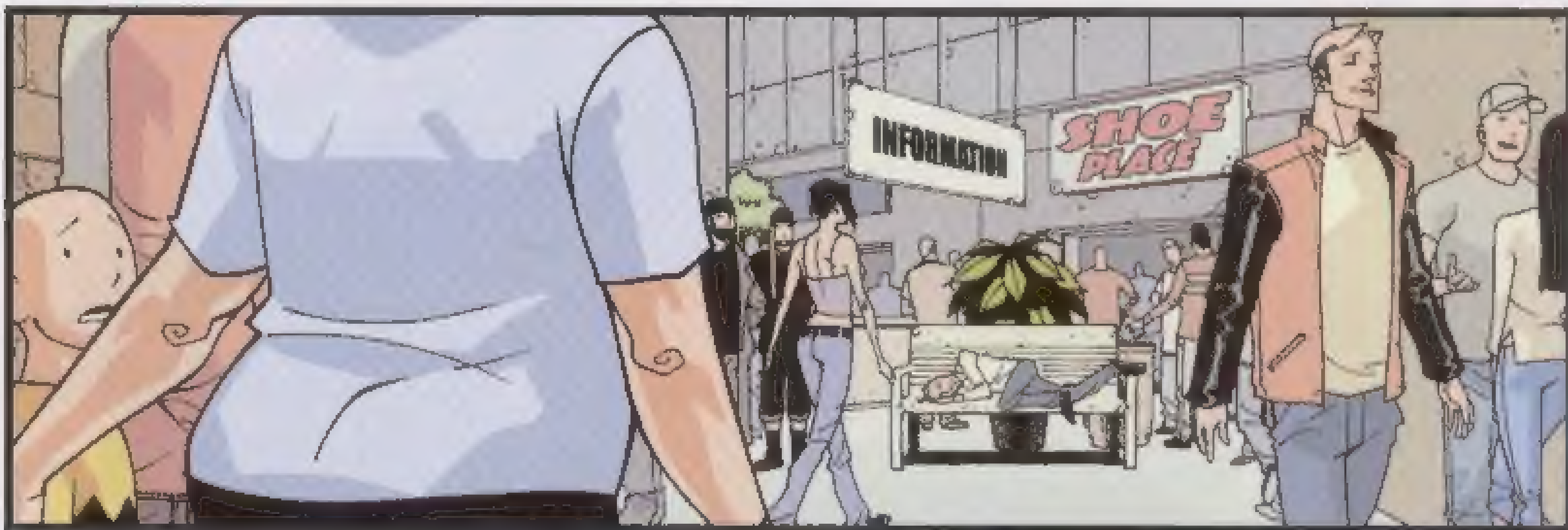

HARÁ... HARÁ FALTA MÁS DE... DE UN...
...
DE...


VERÉ QUE PUEDO HACER.
CHOOM!


GRACIAS POR TU AYUDA, INVENCIBLE.
ERES UN CHICO MUY ÚTIL. ¿TE INTERESARÍA UNIRTE A NUESTRO GRUPO?


LO PENSARÉ.
¿ES SIEMPRE TAN FÁCIL?


Twin Pines
MALL
The MALL that has it ALL!
C


INFORMATION
SHOE PLACE




YAWN


¿DÓNDE ESTOY?


¿QUÉ CO...?

BOOM!

